

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله وكفى وسلامه على عباده الذين اصطفى وبعد
 فهذه رسالة جمعتها وفوايد تختبئها تتعلق بمعرفة الاوقاف
 واستخراج القسم منه **فاقول** اعلم وفقك الله تعالى ان
 كل وفق لابد له من ثمانية اصول وهي **المفتاح** و**المغلاق**
 و**العدل** و**الصانع** و**المساحة** و**الصابط** و**الغاية** و**الاصل**
 فالمفتاح هو اقل عدد يوضح في **الوفق** و**المغلاق** هو اعظم
 عدد يوضح فيه و**العدل** هو مجموع **مفتاحه** و**مغلاقه**
 و**الصانع** هو ما يحصل من ضرب نصف **عك** اقسام **مفتاحه**
 في **العدل** و**المساحة** هو ما يحصل من ضرب **وفقه** في **عدد**
 اقسام **مفتاحه** و**الصابط** هو مجموع **الوفق** و**المساحة** و**الغاية**
 ضعف **الصابط** و**الاصل** هو مضروب **الغاية** في **المغلاق**
 مثال ذلك في الثلث **مفتاحه** واحد و**مغلاقه** تسعة
 و**عدله** عشرة لانك اذا اجملت **المفتاح** وهو واحد على **المغلاق**
 وهو تسعة صارت عشرة و**وفقه** خمسة عشر و**مساحته**

خمسة واربعتين من ضرب ثلاثة في خمسة عشر و**صابطه**
 لانك اذا اجملت **مفتاحه** وهو واحد على **مساحته** وهو
 تسعة صارت تسعة و**غايته** تسعة لانك اذا كررت **الستين** صارت
 تسعة و**اصلها** تسعة لانك اذا ضربت **الغاية** التي هي تسعة في **المغلاق**
 الذي هو تسعة صار **المجموع** تسعة **اعلم** انك اذا اردت
 ان تنزل عدد اسم الله تعالى او اسما معددة او اية في وفق
 امام ثلث او مربع او خمس او غير ذلك فلا بد من استوك
 اضلاعه اي بان يكون **الوفق** ثلاثة في ثلاثة او اربعة في اربعة
 او خمسة في خمسة وهكذا في كل وفق ثم تنزل فيه اعداد
 بعدك بيوت متفاضلة اي متزايدة بحيث تصير جميع صفوف
 مربعات الصغار الطويلة والعريضة وصفي قطرية متساوية
 الاعداد ولا يكون في اعدادها موجود مرتين ولا بد ايضا
 من معرفة اسقاط ذلك **الوفق** الذي تريد التنزيل فيه فيحصل
 المطلوب **فاما** **الثلث** فاسقاطه اثني عشر لا غير لانك
 اذا رجعت بيوت كانت تسعة فتسقط منها واحدا فيفضل ع

فقطر بها في نصف شكله وهو واحد ونصف فيصير الحاصل
 ٢٢ فاذا اردنا ان نزل اسماء الله تعالى في مثلث
 فلا بد ان يكون له ثلث مصحح والا فلا لان الثلث لا يقبل الجبر
 واقل عدد ينزل فيه خمسة عشر لانه ما يحصل من ضرب واحد
 ونصف اي نصف عدة اقسام صنعه في عشرة مجموع مئة
 الثلاث اقسام **مثال** ذلك اردنا ان نزل فيه اسمه تعالى
 في فجلة ذلك ٢٨ اسقطنا منها ٢٢ فصار المتوخى
 ثلثها ٢ فنزل بالاثني في بيت الواحد ثم في بيت الاثني بثلاثة
 ثم في بيت الثلاثة باربعة وهكذا بزيادة واحد واحد الى
 ختامه وقد وكل وضعه وتكون صورته هكذا **او** اما المربع
 فاسقاطه ٣٠ لان تربيعة ستة عشر حد فنا
 واحد منهم وضربا المتاخر وهو ٢ في نصف
 الشكل وهو ٢ صار الخارج ٦ فاذا اردنا ان نزل في مربع
 عدد اكاسم الله فحدده ٢٢ اسقطنا منه ٢٢ صار المتاخر
 ٢٢ اخذنا ربعها وهو ٥ ونزلنا بها في بيت الواحد ثم عشرة

٥	١٠	٢٠
٢	٦	٨
٩	٢	٧

في بيت

في بيت الاثني وهكذا بزيادة واحد واحد الى ختامه وقد
 كل وضعه وقد تكون صورته هكذا **او** اشارة الرمز لعرفة

مشبه هذه هي ع ج ح ب د ك

٩	٢٢	١٩	١٦
٣	١٨	١٠	٢١
٤	١٧	١٤	١١
٤	١٣	٨	١٨

فانهم ذلك نصب فاذا كان في المربع
 كسر ٢ فتجبر في البيت الخامس ٢ واجبرها في البيت
 التاسع بواحد واجبره في البيت الثالث عشر فافهم
ركن وسطه وكل حرف منها ياتي عن البيت في المشتري
 به ان شاء الله تعالى واعلم ان المربع هو المنسوب للمشتري
 فاقول انه يعمل المحبة والقبول ما لا نهاية له فمن ذلك اذا انقشته
 في شهر للمشتري او في ساعته والطالع السرطان في كماله وتحت
 به فمن رآه احتبه حبا شديدا وان كتب المربع العددي وهوله
 انا انزلناه الى اخرها ترى من هذا الجانب من المحبة والقبول
 والمودة حتى ان الحيوانا تطيعه وتتبعه وان كتبت هكذا
 ا ج و ط ي ز ب د ه ي ا ب ت واصفقت الى هذه الحروف اسم
 الطالع المطلوب بمترجمين وبميسكه الطالع عندك فان الطلب

لا بقدر على زيادة وان كتب مربع احوال زبده عدد يا
وفيه عدد اسم لطالب والمطلوب وعدد ودود وجمع
الحج فيكون ذلك في الحجة غاية ونهاية والله اعلم
المختصر فاسقاطه ستون ترتيبه ٢٥ اسقطنا واحدا فصلا
للتخمس ضربها في نصف الشكل وهو اثنان ونصف
بلغت ٢٥ فاذا اردنا ان نزل عدد ا في خمس كما سمعنا
ديان فعدده ٢٥ اسقطنا منها ٢٥ صار للتاخرجسة
فخمس الحجة واحد فنزلنا به في بيت الواحد ونزد وزيادة
واحد واحد الى تمامه فتكون صورته هكذا ورمزه

١١	٢٤	٧	٢٠	٣
٣	١٢	٢٥	٨	١٦
١٧	٥	١٣	٢١	٩
١٠	١٨	١	١٤	٢٢
٢٣	٦	١٩	٢	١٥

تمشية النزول في بيوت هذه
الاحرف من الجبد صرت اى ن
خ ج ز ك ر ه ط ف و ش ق ت
ب ب ل ن ر ج واما مختصر خالى الوسط فان كان على طريقة
ديان فاسقاطه ستون وصورة هكذا اوله طريقة
اخرى فاسقاطه فيها ٢٤ وهو ان تمشي فيه بالواحد ثم

بالاثنين

٢٧
بالاثنين ثم بالثلاثة وهكذا الى بيت
العشرين فلا تضع فيه شيئا ثم تأخذ
العدد الذي تريد وضعه وتسقط
منه اربعين وتنزل بحملة المتاخري في بيت العشرين بزيادة
الى تمام الخمس بيوت التالية وحينئذ فقد كمل وضعه وها
انها اسم لك شكلا لتوضع ذلك وهذه صفته

١٧	١٠	١	١٢	٢٦
٩	٢١	١٩	١٣	٣
١٥	١١		١٤	٢٥
٥	٦	٢٣	٢٤	٧
٢٠	١١١	٢٢	٢٧	٤

وله خواص كثيرة وامور شهيرة
في الحجة والقبول وعقد اللسان
وقضا الحوايج وجلب الرزق

٧	٣	٢٥	١١
٠	١٦	١٢	٨
١٣	٩	٠٠	١٧
١	٠	١٨	٢٤
١٩	١٠	٦	٢

والخراب والقهر والموت والانتقام فاذا اردت عمل حجة
لشخص فخذ عدد اسم من اسماء الله تعالى كاسمه عطوف
واسم الجلالة واسم جبريل واسم من تريد واسم حجة وحسب
بجمع اعدادها بالمثل الكبير والنظر كرم بلغوا من العدد فاسقط
منه اربعين والنظر الباقي وانزل بالجملة في بيت العشرين
مع زيادة واحد كما تقدم فاذا اتم الوفق وصار خالى الوسط

منع فيه حلة العدد الاصل المذكورة مع الاربعين السبعة
 في وسط حالي الوسط ويجوز ذلك بالعود او غيره ويجوز ان
 فانه يحصل المطلوب وان اردت غير ذلك كما تقدم فتعمل كذلك
 الا انك تنظر الى المسألة فان كانت تخبر فتعمل كما ذكر وان كانت
 فتأخذ اسمها من اسم الله تعالى يوافق تلك المسألة واسم الجلالة
 واسم المسألة واسم الملك الموكل بذلك فخير الى فعل في القبول
 والمودة وقصا الخواص وميكائيل المورق واسرافيل الخراب عزير
 للموت والغزو الانتقام وغير ذلك واما السدس فاسقاطه
 لانك اذا ربحته كان ستة وثلاثين فتنسقط منه واحد
 فياخر خمسة وثلاثون فقص في نصفه شكله وهو ثلاثة
 يكون الخارج ٥٠ فذلك اسقاط السدس فاذا اردت ان تضع
 عددا فلا بد ان يكون له سدس صحيح بعد الاسقاط المذكور
 وتنزل بالسدس في البيت الاول هكذا وتشتل بزيادة واحد
 واحد الى ان تمنى الوفق فاذا تم صار كامل الاقطار والاضلاع
 وهذا رمز لشبه في النزول بحروف البجد وهذه صورتها في الصفحة

الثانية

الثانية كما ترى والله سبحانه وتعالى الموفق للصواب
 واما المستع فاسقاطه

١	١٠	٣٠	٣٢	٣٤	٣٦
٥	١١	٢٤	٢١	١٨	٢
٦	٢٤	١٧	١٢	٢٢	٣١
٢٨	١٦	١٩	٢٦	١٣	٩
٨	٢٥	١٤	١٥	٣٠	٢٩
٤٣	٢٧	٥	٤	٣	٥٦

فذلك اسقاطه فاذا
 اردت ان تضع عددا له سبع
 في وفق مسبع فتسقط من العدد

الاسقاط المذكور وتأخذ سيعا من الباقية وتنزل به في بيت
 الواحد وتدور بزيادة واحد الى ان يكمل وهذا رمز لشبه
 في النزول وهو هكذا

١	١٨	٣٥	٣٥	١٣	٣٥	٣٠
٩	٢٧	٥٧	٥	١٥	٥٢	٥٢
٢١	١٩	٢٩	٣٦	٣٦	٢٤	٢٤
٥٥	١١	٢٨	٥١	٦	١٦	١٦
٢٥	٢٢	٢٠	٢٠	٢٠	٢٧	٨
١٧	٢٤	٢٤	١٢	٢٢	٢٩	٧
٩	٢٧	٢٧	٤	٢١	٢١	٤٨

واما المثنى فاسقاطه
 لانك اذا ربحته كان
 ربعة ٢٢ فتنسقط منها
 واحد فياخر منها ثلاثة وعشرين

فقصيرها في نصف شكله وهو اربعة يكون الخارج ٢٥ فاذا
 اردت في وفق مثنى فتزل بمن المتأخر في بيت الواحد وتدور
 بزيادة واحد واحد الى ان يكمل الوفق فانه يصير كامل الاقطار

والاضلاع وهذه صورة والله سبحانه وتعالى الموفق للصواب
وهو حبي ونعم الوكيل **واما** المنع فاسقاطه

بمعنى لانك اذا رتبته

٥	١١	١٧	٢٣	٢٩	٣٥	٤١	٤٧	٥٣	٥٩
١١	١٧	٢٣	٢٩	٣٥	٤١	٤٧	٥٣	٥٩	٦٥
١٧	٢٣	٢٩	٣٥	٤١	٤٧	٥٣	٥٩	٦٥	٧١
٢٣	٢٩	٣٥	٤١	٤٧	٥٣	٥٩	٦٥	٧١	٧٧
٢٩	٣٥	٤١	٤٧	٥٣	٥٩	٦٥	٧١	٧٧	٨٣
٣٥	٤١	٤٧	٥٣	٥٩	٦٥	٧١	٧٧	٨٣	٨٩
٤١	٤٧	٥٣	٥٩	٦٥	٧١	٧٧	٨٣	٨٩	٩٥
٤٧	٥٣	٥٩	٦٥	٧١	٧٧	٨٣	٨٩	٩٥	١٠١
٥٣	٥٩	٦٥	٧١	٧٧	٨٣	٨٩	٩٥	١٠١	١٠٧
٥٩	٦٥	٧١	٧٧	٨٣	٨٩	٩٥	١٠١	١٠٧	١١٣

بمعنى اذا ضربته في ٥ كان

الخارج ١١ فقط من

ذلك واحد وتصرب

المباخر وهو ١١ في نصف

الشكل وهو اربعة ونصف يكون الخارج ١١ وذلنا سقاط

المنع فاذا اردت ان تنزل اعداد الاله الا الله الملك الحق

المبين فجملة اعدادها مع عدد رقم الحروف ٢٥ فاسقطنا

منها ١١ صار المباخر ١٤ فاحذنا تسعها وهو ٥

ونزلنا به في بيت الواحد ومثينا به زيادة واحد الى ان يكمل

فقد سار كامل الاقطار والاضلاع وهذه صورته

كأ ترى في الصفحة الثانية **واما** المعشر فاسقاطه

بمعنى لانك اذا رتبته يعني اذا ضربته بعشره في عشره

كان

كذلك

كان الخارج مائة فقط

بذلك واحد وتصرب

بمعنى في نصف شكله وهو

خمسة يكون الخارج ٥

ثم فذلنا اسقاط

المعشر ونيس علم ذلك

سائر الاوقاف فاذا اردت

٥٥	٦١	٥٩	١٠٠	٥٩	٣٧	٢٢	٢٥
٥٩	٥٦	٥٨	٩٩	١٠١	١٠٣	٢٦	٢٨
٥٩	٥٢	٥٧	١٠٢	٩٧	١٠٤	٢٦	٢٨
٢٦	٥١	٢٢	٢٦	٢٨	٢٩	١٢	١٧
٢٥	٢٧	٢٩	٦٣	٦٥	٦٧	٨١	٨٣
٥٠	٢٢	٢٨	٦١	٦٣	٦٥	٨٦	٨٨
٩١	٩٦	٩٩	٢٨	٣٣	٣٦	٤٣	٤٦
٩١	٩٢	٩٣	٢٢	٢٩	٣١	٣٢	٣٤
٩٥	٩٨	٩٩	٢٢	٢٥	٢٧	٢٧	٢٥

ان تنزل عددا في المعشر فتخرج المعشر من الجملة بعد اسقاط

الاربعة خمسة وتسعين وتنزل بعشره في بيت مفتاحه

وتمشي بزيادة واحد الى ان يكمل الوق فيصير كامل الاقطار

والاضلاع وهذه صورة

٣٦	٣٩	٢٢	٢٤	٢٨	٨٦	٩٩	٨٢	٩٥	٧٨
٣٩	٣٧	٥٠	٣٣	٣١	٧٩	٨٧	١٠٠	٨٤	٩١
٣٢	٣٠	٣٨	٢٦	٢٤	٩٥	٨٠	٨٨	٩٦	٨٤
٣٥	٣٢	٢٦	٢٩	٢٧	٨٥	٩٣	٧٦	٨٩	٩٧
٣٨	٣١	٢٤	٢٧	٢٠	٩٨	٨١	٩٤	٧٧	٩٠
٦١	٧٢	٥٧	٧٠	٥٢	١١	٢٢	٧٢	٢٠	٢٢
٥٢	٦٢	٧٥	٥٨	٦٦	٢	١٢	٢٥	٨	١٦
٦٧	٥٥	٦٣	٧١	٥٩	١٧	٥	١٥	٢١	٩
٦٠	٦٨	٥١	٢٤	٢٩	١٠	١٨	١٢	١٤	٢٤
٧٣	٥٦	٦٩	٥٤	٦٥	٢٣	٦	١٩	٢١	١٥

⑦



واذا اردت استخراج القسم من الوق فاستخرج اصوله
 الثمانية المذكورة ثم اعرف عدد الملتحق وهو ان كان زدها ثانيا
 احد وخمسين عددا وحروف ايل وان كان شيطانيا فهو ١٥٥
 عدد حروف فليس فتخرج من اى وقوق كان سبعة املاك
 ان كان للتخير او سبعة شيطانيا ان كان العمل للشر او لام
 من جملة ما في بيت المفتاح والثاني من جملة ما في بيت الفلاق
 ثم مضى فاعلم اليه ما في المفتاح والرابع من جملة ما في الضلع
 ثم من مضى فالحال كذلك جملتان ما في المفتاح والفلاق
 والسادس من جملة ما في المساحة كلها والسابع من جملة
 المساحة مضى فاليه جملة ما في المفتاح وما في الفلاق
 والضلع وذلك بان تسقط من كل احد منهم عدد الملتحق
 الذي تريده اما ايل واما طيس ثم بعد اسقاطك ما ذكر
 تستنطق الباقي العدد وتضيف اليه ملحق في اخره فانه
 يصير فاد ماله فيما تريده والحاكم عليها الذي هو استخراج
 بالغاية وهو اسم السابع وهذه طريقة غالب علماء هذا الفن

ديوانهم

وبعضهم يخرج من الوق خمسة اسما فقط من اسما المفتاح
 واسما من الفلاق واسما من الضلع هو استخراج من المساحة
 حاكما علما لاربعة اسما التي قبله وبعضهم يكتب باسم الضلع
 فقط لانه هو القايم بالوق فنقرأ على الوق ونقسم عليه
 باسم من الاسما الحنفية عدة اعداد به الجدل الكبير كعلمة ذلك
 الضلع مثال ذلك في الثلث الطبقى مفتاحه واحد
 ومفلاقه سبعة وعدله عشرة وهو مجموع الواحد والتسعة
 وضلعه خمسة عشر وما اصل ضرب واحد ونصف عدة
 اقسام الضلع في عشر مقدار الضلع العدل ومساعدته
 خمسة عشر ما اصل ضرب الثلاثة عدة اقسام الضلع
 في خمسة عشر عدة الوق والطلاب استون مجموع مقدم
 الوق الى مقدار المساحة والغاية مائة وعشرون ونصف
 ذلك اعني الستين والاصل الف وثمانون ما اصل ضرب التسعة
 مقدار الفلاق في المائة وعشرية مقدار الغاية الف الف
 او ثلاث مرات كافي قولك الف الف الف فالتكثير حرف

الفين المذكور بعد كثرة الالف ذلك خمسة الالف
فاذا اجردت هذا اللفظ من الالف يبقى خمسة فتنزلها
حرف الراء وتبعها بالعين فتقول هج وان تكررت الالف
مرتين فتقول ههغ وان تكررت ثلاث مرات ^{تفتفع} هههغ
ذلك في خمسين الف فتقول هج وفي خمسين الف الف ففغ وفي
خمسين الف الف الف فففغ ذلك مائة مائة
وخمسين الف ففجودها من لفظة الالف فتصير مائة مائة
وخمسين فتأخذ الخمسمائة حرف الشا والخمسين حرف النون
واللغة حرف الها وتضيف لهم حرف الفين فتكون ثمانم واثان
تكررت الالف مرتين فتقول ثههغ وان تكررت ثلاث مرات
تقول ثهههغ فافهم ذلك ترشد ان شاء الله تعالى اريد
علاما من الدوال فانطبق بذلك المراد بحروف مفرقة ثم انظر
اعداد جميع ذلك الحروف بالجل الكبير ونزلنا في اي ونوشئت
واقسم علي القسم المستخرج سابقا وبجزمه بمناسيب
واذا تم ذلك العمل انظر الالف التي نزلت اعدادها واقسمها

على اربعة اقسام وهو النار والراب والهوى والماء والظفر
الالف الغالبة فان كانت احدى النار فضع المعمول في النار
ويحتاج ان تنزله في جسم لا يعني من الزاب كالرخم الخشب
او الفخار ونحو ذلك وان كانت الهوائية غالبة يحتاج
ان تعلقه في الهوى وفي جسم كالورق ونحوه وان كانت
غالبة الحروف المائية ترصيه في الماء ويحتاج ان تنزله في جسم
لا يعني من الماء كالصالح ونحوه وان يكون وضعه في وقت
الطالع فيه من البروج الاثنى عشر ما يناسب العمل ان
الطالع انما يرى يصير مصولا لمراسية وعنف والهوى
بسهولة ولطف وكلا القليقتان تفيد السرعة وان كان ترابيا
ففيه مصولا لمراد بشدة وبعد وان كان مائيا فانه يفيد
مصولا لطلب برودة وبعد وهذه الاثنى عشر بما ثم في كل
يوم ليلة واذا ردت تمييز النار من غيره او غيره من الباقي
فضع البروج الاثنى عشر على تواليها في ثلاثة سطور تحت
كل سطر اربعة اسطر بروج تصير اربعة اربعة اسطر قائمة

اولها البروج النارية وهي الحمل والاسد والقوس
والثاني البروج الترابية وهي الثور والسنبلة والحبر
والثالث البروج الهوائية وهي الجوزاء والميزان والدم
والرابع البروج المائية وهي السرطان والعقرب والحوت
وهذه صورتهم

نار	تراب	هوا	ما
حمل	ثور	جوزاء	سرطان
اسد	سنبلة	ميزان	عقرب
قوس	جدى	دلو	حوت

اي ان كان العمل للخير فيجوز
ما يمكن من الاشياء ان كان رايته طيبة زكية وان كانت
للسوء فاما ان كان رايته كريمة وصفة تالوة القسم ان
تسهر قبل ذكر الاسماء باوصاف الارواح الشريفة باشراف
الاصناف ثم تذكر الاسماء بالذات ثم بعد ذلك تقول الله
ما اجمعته دعوتك وقضيتك ما جيتي بالقدره الالهية الاجابة
الصدقية بحق فلا اني بحق اسم السبع اعني تذكر اسمه
ثم تثنى على الله تعالى فتقول اقسمت عليهم ايتموا الارواح

الارباب

الروحانية الرحمانية القرآنية النورية ذي الذات للطفيفة
الملكية والنفوس الزكية القائمة بتصاريف هذه الحروف
ومعاني المعاني المتنوعة الحاكمة على لطايف الاعداد
وعوارفها الخزونة المستعكة لحدوث وجود مواقع ترتيبها
باذن مصرف الكل المخصوصة بخواص طبائعها على افرادها
وتركيبتها يا فلا ان الستة الاول اما اجبتكم
دعوتك وقضيتك ما جيتي بالقدره الالهية الاحمدية
الصدقية بحق فلا ان السبع الحاكم على الستة المقدمة
تبارك الله الذي لا اله الا هو رب الارباب الكبير المتعال
اميسوا بابر الله فيكم وعليكم وهاتك الظرفية
التي ذكرناها في صفة افرام القسم هي التي ذكرها صاحب
قبس المجتهد وترقية المبتدي وذكرنا هذا الطريق طمنا
وافترضا اجابة وانصر عليها الشيخ يعيسى رحمه الله تعالى
اعلم ان الحكماء ذكرنا كيف ابتدوا في الاستطاعة
اذا اجتمع الاعداد احاد ومئات والوف هل تبدي

من الأولف اولافستظفرا ثم يتنطق المائت ثم الاعداد
والعكس لكنه ذكر في شيخنا حفظه الله تعالى عن بعض مشايخه
انه قال ما نصه ان القسم لا يخلو حاله من امر اما ان يكون
قما علويافستدي بالاستنطاق من الاعداد فستظفرا
ثم العشرات ثم المائت ثم اعداد الأولف ثم عشرات الأولف
ثم مائت الأولف ولهلم من الاعداد وما قرب منها
الوى من غيره في العلويات واما ان يكون القسم فليتا
فانك تبني بالاستنطاق من اعظم عدد معك ثم تمشي
الى هيات الاعداد فتختبر بها فاذا كان معك من الاعداد مثلا
١٠٠ تنطق المائت ثم العشرات ثم الاعداد ولت
الكيفية اخفوها المتقدمون ولم يذكروها في كتابهم
وقد سمعنا بها قريحة شيخنا رحمه الله تعالى فاميت وضعا
فوف النسيان والفاظ والله اعلم اذا جمع
معك اعداد كثيرة وسبب كثرة اشارة مروف الاسم المنطق
منها وادوت تقليل ذلك فاحسب الحروف بالجدل الصغيرة ثم

استظفرا

استظفرا مرفا فان الحروف تقل عن الحروف الاول والعمل
الاول لكن قال الشيخ حفظه الله تعالى فانك ذكرها الشيخ
يعيشى وهي ما نصه واما كيفية الاستدعاء باسماء
الستة فدام الستة وفهم باسم وهو على نسقهم فجال
ايجارهم ومثاله ان يقول المستدعي عزت عليكم
ايها الاعداد الرومانية ذى الذات الثورانية المشقة
بالسين الرومانية والنواسم الربانية القائية في تعريف
لظايف الحروف ورقائق معارفها المكنونة الموكلة بتسخير
ارواح رومانية الاعداد وعوارف اسرارها المخدونة
المستعدة بحمد ودهود مواقع ترتيبها المخصصة بخصاص
طبائعها علوا وازدادها وتركيبها بافلان يافلان بناوى الستة
الستة الكسما المنطقة بلسان برى وفهم قاص
ثم يقول اقسمت عليكم بحق فلان انما اسم السبع ان
تجيبوا بالسمع والطاعة وتحضروا بالقوة والاستطاعة
وتروا الى ما دعوتكم اليه وتعملوا ما امرتكم به راوكلكم علم

ويذكرها بته فان الامر يتم له بإرادة الله تعالى وقدرته
وهو له وقوته وذكرا البوق رحمه الله تعالى فويل
كتبه في ضربها الاسماطريقة وذكر ان شريعة جده
يخرج منها اسم واحد فقط هو القائم بذلك الوفاء والمعرف
عليه وهو انك تعد ضلع الرق وتسقط منه عدد رايل
ثم تستطوق الباقي مضاعفا اليه ايل المذكور فانه هو القائم
بالكل ولا يحتاج الى غيره من استنطاق ولعمل الترتيب من
الضلع طيش ويستطوق الباقي مضاعفا لما هو في طيش
المذكورة فهو واحد يصير قائما بالوفاء المعدل له فاذا
اردت ان تعرفه فيما يتعلق به فانظرا عددا ذلك الاسم
وخذ من اسماء الله تعالى اسما بقدر عدد ذلك او اسمين
او ثلاثة اسما كما يوافق ويطلب احد واسم به على القائم
بشريعة في الاعمال فانه يجيبك انتهى ويجوز ان تأخذ به ل
اسماء الله الحسنى اية من كتاب الله تعالى عدد هاء عدد
الضلع او سورة كما حلة عدد هاء كذا وتقسيمها على

الملك

الملك القاسم بالوفاء فانه يجيبها معا طيبا فافهم ثم شد
انث الله تعالى وما عرفت قراءة العزيمة فيصمهم يقول بقرتها
سبع مرات فقط وبعضهم يقول يقرأها يؤخذ عدد ضلع
الوفاء ويسقط اثني عشر اثني عشر وما بقي فانه يقرأها بقية
اهار او عشرات او مئات وهذه الطريقة استحسنها شيخنا
فضله الله تعالى وايضا طريقة اخرى يقول تقرأ العزيمة
اذا ان يتحول الورقة التي فيها الوفاء فان علامة الالهية
تحويلات الورقة وعلى كل حال اذا اردت قراءة العزيمة تتعلق
الورقة سببية وتوضع تحتها البخور وتقرأ العزيمة وانت
على الظهارة والخطافة وبعضهم ينجم الوفاء سبع ليال يعني
انه يعلقه في السببية تحتها سبع ليال ياخذ ~~صوته~~
ويجعله معه تقضي حاجته باذن الله تعالى انتهى
يعرف منها ساعات الليل والنهار وترتيبها وسموها ونحوها
وممنزلة المستوطنا ان اسمها الاول من يوم الاحد
للتسبيح والتمجيد الاثنى عشر يوم ثم الحزب والحزب والحزب

الاربعاء لطارد ومن يوم الخميس للشترى ومن يوم الجمعة
 للزهرة ومن يوم السبت لفضل وجمع ذلك شيخنا الشيرازي
 في بيت بضم اسم الكواكب وترتيبها على حسب الايام مبداء
 يوم الاحد فقال الشمس في اقارب عطارد
 الشترى زهرة سعد ولا يصل ومارده فله عطارد
 عطارد ليس كالشترى والزهرة ليس في كونه سعد ولا كفضل
 في كونه نحاس فانهم واما ساعات الليل علم هذا الترتيب
 الكواكب فالساعة الاولى من يوم الخميس الحنسي للشمس
 والجمعة لقمرة والسبت للمريخ والاحد لطارد والاثنين
 للشترى ويليها الثلاثاء للزهرة والاربعاء لفضل واما
 ترتيب الساعات الثائرة في كل يوم وفي كل ليلة من اولها
 الى اخرها فبعد ان تعرف ما لكل يوم اولية من الكواكب
 في ساعة الاولى كما ذكرت فتخرجها من اولها الى اخرها
 بترتيب هذا البيت زحل شترى مريخه من شمس فتراه
 لعطارد الاقلو ساذا رجع البيت فانتهت في سبع

من الكواكب بالترتيب المذكور فارجع فانها من اولها الحات
 تكمل اثني عشر عدد في الدور في الكواكب في العدد من يوم
 الساعة في النهار وفي الليل مثال يوم الاحد حيث كانت
 لا قبل ساعة كوكب الشمس في يدي بالعدد ومن ذلك
 الكوكب وتقول بترتيب بيت المذكور لدر الكواكب من شمس
 فتراه لعطارد الاقار زحل شترى مريخه من شمس
 فتراه لعطارد الاقار زحل فلما عدد الاثني عشر
 شترى في زحل لكرر تانيا فاعلم ان احرا الساعة في يوم
 لاحد لفضل كما كانت الساعة الاولى للشمس فامهم ذلك ثم
 اعلم حيث ادور كوكب يوم الاحد انتهى في كوكب زحل
 ومن مدها الى كوكب لستري فاما مبارات كوكبا فمباراتهما
 لاول الساعة من ليلة الاثنين فذلك يدور الكواكب من بدا
 من شترى لان شترى في الثاني عشر وتقول
 شترى مريخه من شمس فتراه لعطارد الاقار
 زحل شترى مريخه من شمس فتراه لعطارد

فلقد صارت كوكب عطارد حرا ساعة من ليلة الاثنين
 وكوكبا القوس كوكبا متكاملا اول الساعة من يوم الاثنين
 وقصر على ذلك تسار ساعات الايام والليالي ثم شد ان شاء الله
 فغنى شتم اعلم ان السعد الاكبر المشرك والسعد الاكبر
 الرهف وان النخل لكبر هو زحل والنخل الاصغر هو المريخ
 واما المخرج الذي اذا قارن السعد سعد فيه واذا قارن
 النخل نحس وهو كوكب المطارد واما الشمس والقمر
 فانهما متوسطان في السعادة هما سعدان سفيان ولا
 معدن صغيرين فافهم ذلك فان عليه مدار العمل فقد انتهى
 كل شئ ذكرناه من القواعد وان اردت ان يخرج القسم
 من الحروف منقوص فطريقة انك تضع حروف التي تريد ان يخرج
 قسمها من سطر واحد انتم بعد ذلك تكسرهما في بعض السطرات بعد
 سطر حتى تبلغ الزمام وهو السطر الذي لو وضعته كاهو
 الاول بعينه فلا تضعه لئلا يتكرر مع السطر الا في وصفة
 التكسير ان كل سطر وصفتها وان اردت ان تنقل منه بعض الحروف

تأخذ

تأخذ منه احرف حروفه فتضعه في اول السطر الذي تريد
 ان تضعه تحت السطر الاعلى وتضع اوله ثانيا ثم الذي
 قبل الاخر الاعلى وتضعه ثالثا ثم الذي بعد الاول تجعله
 رابعا واما جراسطر ابعده سطر على ما ذكرت لك الى الزمام
 فلا تضعه ثم بعد ذلك لا يحلوا العالم امرين اما ان تريد
 عمله الخير واما ان تريد عمله الشر فان اردت عمل الخير فانظم
 الاسماء بالزوج كاتين واربعه وستة وثمانية والاولى
 ان يكون اثنين واذا اردت على الشر فانظم الحروف
 مفردة كالثلاثة وخمسة وسبعة وتسعة والاولى ان
 يكون ثلاثة وصفة النظم ان تأخذ في الصورة الاولى اربعة
 احرف من اول السطر الاول وتضيف لها البهيمزة ولازم
 او ايل بهيمزة وياين ولازم هكذا ان اردت ان تنظم الاسماء
 العلوية وان اردت السفلية تصريفها طيشون وطوش
 او طاش ثم تفعل هكذا بجميع الحروف سطر بعد سطر حتى تفرغ
 جميع الحروف المبسوطة هكذا تفعل في الصورة الثانية

تأخذ الحرف وتضيف بها فاش و طوش وطيش ان اردت
التضمين ذلك جمع الحروف وهذه الطريقة لاخذ الاسماء
من الحروف المختص والله تعالى اعلم

١٩	١٤	٢٥	٦	١
١٢	٧	٢٠	٢٤	
٥	١٨	٢٣	٨	
٢١	١٦	٩	١٥	
١٠	٥	١١	٢٢	١٧

٨	١١	١٤	١
١٢	٧	٢٠	٢٤
٥	١٨	٢٣	٨
٢١	١٦	٩	١٥
١٠	٥	١١	٢٢

١٠	٢٠	١٢	٢٤	٢٢	١
١١	٢٩	٢٣	١٤	٢٢	٢
١٢	٢٨	١٥	٢٢	٢١	٣
٢٥	٩	٢١	١٢	٢٢	٤
٢٦	٨	٢٠	١٢	٥	٥
١٧	٧	١٩	١١	٤	٦

وكسوه حده سم
وهو بقدر الله تعالى ومن
يريد ان يوفق ربه في
العمل والدراسة والطريق
المعقودة عند العمل
فقد تيسر بغيره
من غير هذا الوصف له
في هذه الطريقة

٥١	٨	١٢	٢٦	٢٠	١٠
٢٥		٥٧	٢٥		٢١
٧	٦٤	٢١	٥	٢٦	١٥

٢	٢	٢
٥	٥	٥
١١	١١	١١

تأخذ بالعدد
وتأخذ به
وتعطي له
وتعطي له

وسلامه

واسمى ملائكة جميع اعماله بها ان ليسهل حفظه في قول
والله التوفيق وعليه التكلان فهذا التلميح

اذا كانت اعمار الامور الممثلة - عليك بحال الجو وفي اى سعة
محمس اهل العلم تشهد ففله - طبعه ستون من بعد خمسة
تركته بهار وموشقى - من العبر او ترغوز صفحة

لقد ما ياسب في مررت - من اسمى رنى جبل رب البرية

كذابة او ما تسمى - لا امر ان الصدق اذى عطية
ونظر اعذارا عني يا قبيح - ومذهب اهل العرب ان يفتش حيلة
ونظر حكمة في هذه طرفة - فتستون مع خمس تلى في طرفة
واحرص على تفتي طرفة - حجت في الاعداد باد الفتوة

واحد من بعد الطرح اولى - ورد قدره واسر له في رصيه

وزد قدره فيما يليه وفلا - الى السبع وعشرين حات بعدة

حسب ان حصة بعدة - حسب ان حصة بعدة

كذا نامى قبل بشرحه - على عطا واحفظ رموز مرة
وما حش من خمس وبنى في - او اوج بر يا حبيبي
وربما لو في المعطر ورده - حتى تحضر اسماء والطبعنى

وضعه بقلم الهندى ان امتضحت عليك به فاعمل وكن ذاهبة
 قد كان عال طهه ان روائى
 واقفه في متوقد ان رجا
 وان كان عليه الفول واكنه
 وان كان مايتا فضعه بقبعة
 وان كان تربت فانقش بطينة
 او بوضع مدخل به او مكانه
 وهو من الطم فاعلم
 ورساوى في الحروف جميعها
 وان لم يجد في الامور بارها
 فهذا اذا لم يفتل لضع غيره
 وسرطان توصفه حال ظهارة
 وان نحو المحير ما طالب بوجه
 وان اردت تفر الطابع فاستمع
 صائر تراب مع هو وما
 وقوم تار مع هو وما بها
 فاعمل بها ما شئت تلقاه باقدا
 وحذره الذي في غم الفلح كاملا
 وان منى برى خندا اسم من ترد

في حروف

جبريل مع ميكائيل الخبير فاستمع
 واحمى لاعداد واجمع لملعه
 واحفظ جميع العدد واعرف جمعه
 وان يكن في المحو احاد جمعه
 في امر الاحاد افر الدعوة
 في كل مائة بافتي ادعوا لمن
 ودعا ثينا سب ما تروم وشفي
 وفي خطه وانزل بنسب سبعة
 وطالب مطلوب ومك وجاجة
 ومهمل هو في حروف
 تكن جملة الاعداد والفلح الكل
 وتكتب حول الوقى انما شلها
 معروفة كانت ام منك
 فتوضع كما انقري فكن متفعلا
 وهو وضع في حال الصلوة مجموع
 فقم لاسم الائمة يدخل فالتمتع
 فما تلغ الاعداد الا وفداى
 ملائكة الاوقاف يا من يرومها
 فاجمع من طرية اعلا واسفل
 كذلك في سراه حقا مباله
 وطلع حوى حلك فذلك اربع

وعزرايل اسرائيل للشرعة
 ومعه ثقل الوقى باذ الروعة
 والكر لاعداد كذا والاضافة
 وعشرات جمالت او الوقى مائة
 وفي آخر العشرات ثم الزيادة
 له علينا جزيل الفضل في كل لحظة
 فريك فعال قريب الاجابة
 فاقولها يا صاحب اسم جلاله
 واعداد الصلح عهده عدد طبيعة
 فملك ومطلوب كذا تم جملة
 يحتم كذا قد قاله اهل الانارة
 مكتملة جابت على اي صيغة
 بيا التذام غيرها يا اجبتى
 فتكتمها حتما على اي صيغة
 مكان الشهود فاسمع من حقاقي
 كما قد اتاروا يا اهل مودى
 احابة ربحا لم بالسيرة
 ويصمى بقوى فداى في نصحي
 بمن فملك قد تدرى في الحقيقة
 كذا البتة مع متهم يا اجبتى
 فيكتب حول الوقى بالاكل منى

وحلفه اطلاق النجم فهاكم
 وحلفه ما في القلب قد قيل ما قيل
 وعبرك ما في القلب فاذبح اني
 فاقسم على اربع محاكم امها
 بها انظروا باذوا في متاديب
 واعلم باسم الله الغاية التي
 وتليق القلوب وعظمتها
 عظمى ووهاب ووزر وهادي
 بالدارين قتاج رزاق
 كذا قرع مع جميع محبتي
 واسطر مع قل كرمنا وكافيا
 وانه قد فعل جارا قاهر
 وانه قد فعل ودود واسطر
 وبه عسى والاقبال يا رب يا ودود
 وانه قد فعل في اليوم بدع سرعة
 وان كنت في عرج فبسم الله مجراها
 وهاد وهايا سلام مسلم اجابة
 لطيف قد ير مع عظم وعالم
 وانه معزول اعني وهادي
 وبشأ بالله مغيب وخالق

كذا قيل يا ذوالفضل فاقول
 فاعز ورموز القوم تحفظي بعثتي
 فمحمده قد قيل بسمي بقايتي
 كذا احاكم فاقسم عليه بعثتي
 وها انظروا قسم عليه بعثتي
 عسرت بها الوقتي التفرق سرعة
 عليك يا سما انزلها مبينة
 ودود شديد قل محب لدعوتي
 ووهاب مغني معطي كافي الخليفة
 عز وجل جل جل رب البرية
 غيا ومغني والفتح سورة
 منبع عظيم عالم بالسريرة
 عطفو لطيف مع رحيم وراحمي
 يا حي يا هادي اهد اهل الطريقة
 فقل حي فيوم بدع سرعة
 اني ابي صلي العبادرة
 فاعز قد انا ناجح لولة
 حلم احدا رب انت ووليتي
 عظيم رفيع معز ملك البرية
 رحيم خذ ما شئت من كل شيء

وان رمت سفر التوراة باحفظ
 والفقر وسقم قد ير وقاهر
 وابها من ذل عاف من كبر
 كذا اقام من مع قاهر مع مهلك
 كذا ان جبار قوي شديد يا
 محب محبت قايض قسمة
 ومهلك محبت قد طر حاسمه
 وان حجت من ظالم تراه نظام
 عظيم منبع قاهر فاحفظ به
 وان رمت نظام من كبر
 فافهم من ذل محب فانه سرعة
 كذا متين مع شديد فخذها
 ووقد رمت قاهر مهلك
 كذا ان متين مع مهلك فاه
 وان رمت تليق القلوب وجاه
 ومع اسم الله محب وهادي
 ويزرق يا الله كافي لعبادة
 ولا تلتفت فيه لوقه وطاقه
 فهداه لوجه المسكين
 وها انظر فاعلى ربه وافي به
 فهد الخوي قد جاء في النور اوله
 في صورته مغلوبه في الحقيقة

معين منبع محب بكميتي
 شديد حذ اخذ بفتني
 قدير ومقدر محب لدعوتي
 محبت قوي متقم دوا اجابة
 محبت قايض قسمة
 وحملها تسعة مجزها قوة
 ونحني ذاه فاحفظ وميتي
 محب زكيز بالهامن حفيظة
 فافهم من ذل محب فانه سرعة
 واتلها في كل كبر وسددة
 متقم لقمها سما خيرة
 فاه ففهم ثم اسم انقرة
 فترت يد مع ودود اسيرة
 فبكر ربا سما تسعة
 فمقر وياذا الطول انظر كحالة
 ولا لول اوله او عروب الالهة
 فهداه لوجه المسكين
 فموضع دال ارم ستة وعشرة
 فموضع اوله وصورته مغلوبه في الحقيقة

وقد سمعنا **الفصل** فادعيت ذلك فاعيد الى موضع خالي
 وكتب فوقه كاعدا او محار او في معدن مناسب
 ويكون ذلك في حسب الطالع الغالب على اسم المطلوب
 وذا وضعت وانت في مكان ظاهر مناهب للطلوت
 والدعاء فيه يكون اسرع اجابة وذا فرغت من
 ترتيبه فتأخذ عدد القطع وعدد اسمائ
 ان كان للخير وان كان للشر فعدد اسم المطلوب
 وعدد اسم الجلالة وعدد اسم الملك المناسب
 للحاجة فيجرب ويكاسر للخير واسرافيل وعزرائل
 للشر وتجمعه عددا واحدا وتنزل به في بيت الوسط
 ثم تنزل الغالب على طبعه من الطبايع الاربع **تفقه**
 فيه ثم تقلى ركعتين بالفاتحة وسورة ماسبه
 للحاجة كالمشرح واما انزلناه للخير واذ انزلناه
 وسورة القبل للشر وان كان الغالب على الطبايع
 النار فكتبه في شفعه فجار غير مطلوبه **وعنه**

في النار وان كان الغالب على التراب فانفثه في
 اسرب اعني الرصاص ولفه في خرقة كحلا وادفنه
 في قبر مستي بعد الخمر وان كان الغالب الهوى
 فيكتب في كاعد ويعلق في الهوى وان كان الغالب
 ماليا فيكتب في كاعد ويحط في قمبه ويسد فمها
 نرفت اسود وترى في الماء فاذا استقر عملك في
 طبعه فادع بما يناسب حاجتك من الدعاء وذلك
 غير محدود ثم تذكر الاسماء **يا** النداء او تذكر الآية
 الشريفة ثم تدعو مرة او اثنتي عشرة او ثلاثة وتبدل
 بالعدد الناقص الاحاد وتقرأ الدعوة مرة او
 اثنتي عشرة او ثلاث ثم تبدل بالغيرات وتقرأ الدعوة
 كذلك ثم كل مائة تقرأ الدعوة مرة او اثنتي
 عشرة او ثلاث الى ان يتم العدد المعلوم **وهو المعروف**
 بالطبايع فيجمعها فذلك تتم او نهيت والخلاف
 واقع والمتفق عليه الاول **واعلم** ان الطبيعة الغالبة

على حروف الاسماء هو ان تكون الحروف راسية فان تساوت
الحروف غلبت البار وان لم يكن البار غلب الهوى على غير
لانه يمين التراب ويحرك الامواج لكن اذا غلب غيره فالملك
للقالب والحقايق في البيت الوط فاكسب السبعة
وهي الحلاله والمملكه المناسب للحاجه والطالب والمطلوب
والحاجه واعداد الطمع وعدد دور الفلك وهو
عشرين في الحمله عشرين وتنزل بعدد الجميع في
بيت الوسط وتكتب الاسماء خارجا على سطح الوقف
واحمله في محل الجود واما يخرج الملائكة فتأخذ
ما تقدم ذكره وهو في الطاقة البهي من اول الوقف
من البهي والطاقة اليسرى من اسفل اذ هي غلاق
الطق القطر الاسمي ثم تأخذ القطر الاعلى من البار
والقطر الاسفل من البهي اذ هو غلاق القطر
البار وتسقط منها مائة عدد لبقط ايسل وتنطق
الباقى احرفا ونضيف الى اخرهم ايسل وباقي الاملاك

على

على هذه الكيفية وهذا في طبع الخبر وان كان في الشتر
فتسقط من الجميع عشرين عدد طيش وتنطق
الباقى احرفا ونضيف اليهم لفظة طيش وتتم
الى اخره نبيه متى لم يكن الاستقاط نزديك على المجتمع
بعينه واسقط منه وكل العمل يحصل المقصود
او تخرج الاملاك السبعة بطريق الاصل وسأقي
بهما ان شاء الله تعالى في غير هذا العمل في مثال المعمول
فراجع فيه وهذه دعوى الوقف وهي لجميع الاعمال
والاوقاف اقمه عليكم يا معاشر الارواح الروا
حانية الطيبين الطاهرين المنوكليين بالاجساد الانسا
نية الطاليعين لرب البرية القايماين بتصاريف
هذه الحروف وحقايق معانيها المكنونة الحكمة
على طائيف الاعداد ودقايق عوارفها الخروسة
المتشعبة حروف وجود مواقع ترتيبها باذن
مصدق الكل الخطوصة بنواصي طبائعها على

افرادي و تزكياتهم كلهم بالاجساد الانسانية
 فاني اقسم عليكم فلا تهاكم عليكم احب يا فلا ت
 وانت يا فلا وانت يا فلا فانت يا فلا تهاكم
 عليكم بحق الملك الغالب عليكم الموكل بك فلا تهاكم
 بطلانك بفضها حاجتي وهي كذا وكذا احب يا فلا
 الصابغ بحق الملك المكل بك الغالب عليك امر الحظ
 بكمهاتك العالي عليك بقلوه الرفيع فلا تهاكم
 احب يا فلا تهاكم عبد الغايض بحق ما تلوته
 عليك من اسماء الله الحسنى كذا وكذا وصلى الله على
 سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان كان للشر
 تقول اقيمت عليكم يا معاشر الارواح المارجية النارية
 المتوكلين بالاجساد الانسانية فاني اقسم عليكم اني
 اخرع والله الموفق
 واما ينزل هذا الوفق بئر الشداخل وينزل ايضا
 اركانها بالعرى ووسطه بالعرى وباقيه عديداً

ينزل

ينزل منه هذه البيوت وفق سورة يس واي عدد اذ
 ينزل ان يكون العدد قدر عدد السورة وطريقه ينزل
 ان ينزل في وسطه اعداد الحاجه كائنه ما كانت كالتحذير
 حنيفة او دفع مظرة ١٩٥١ ٣١٩٠ ١٩٠٠ ١٩٠٠ بان تقول
 مثلاً اللهم ارفق بحق اسمك السراق سلام قولاً مبراراً
 واعد هذه الكلمات ١٨٦٦ - وانزل في بيت الوصل الى بيت
 العشرين ثم اجمع ما في البيوت الممطرة في الطلوع الاعلا واسفل
 عددهم من عدد سورة وهو ٢٢٦٦ وما ينزل به
 في بيت الحادي والعشرين وكملة بزيادة واحد فاذا فرغت
 من تنزله فاقم عليه السورة الشريفه عده من اعلى
 الترابح الطيبة واحمله اوضعه في المكان المناسب
 يحصل المطلوب ووجهه بالشعر المتقدم تنزل بدور
 مما خلت يا فتى عادت بصحبها ثلاثين حتى قد
 هذا هم كلامها وفي مما جلتا نور داتها
 لا تحمدهم كذا بقوتهم وينزل بدور الذي بعده بئر

هذا هو
 العدد
 ١٩٥١

النفاذ على هذه وهو صورة تسمى فافهم ترشدنا الله
نفاذ جل جلاله

الله	رحمن	رحيم	عليم	كريم
٢٥٦	١٥٧	٢٦٨	٦٩	٢٩٦
٢٧٩	٩٧	٢٩٢	٢١٩	١٥١
٢٩٧	٢٥٧	١٥١	٢٩٦	٢٥
١٥٢	٢٦٧	٦٨	١٥١	٢٩٥

الاسماء الحسنى
البيوت سئل عن معنى هذه الطريقة جعلنا في اولها والاول اخر وكذا الثالث
اول والآخر بعده الى ثمة البيوت وكذلك في ثاني اسمها الكلمة من اول
بيت ونعتمد بالاولى وهكذا في كل بيت الى تمام الخمسة وعشرين طريقة
وهكذا في كل وفق على ترتيب بيوتها وهي هذه البيوت التي اشار اليها
اي اهل البيت لم يتبعها ثلاثين حتى قد هذه كلامها
دنت سها شيت فخر صباها وهما جنان نور ذاتها
متهاجت يافوق عادت بصها وهذه صورته الشريفة ففهم

٩	١١	١٨	٢٥	٣
٢٤	٥	٧	١٢	١٦
١٤	١٩	٢١	٤	١٠
١	٨	١٥	١٧	٢٤
٢٠	٢٢	٤	٦	١٣

الاسماء الحسنى

واما الحسنى هي اسماء الله تعالى وله طرق مختلفة وهو يتصرف في الخير
والشر وهو وقع عظيم قليل القدر وسنة تنزله ان
تحت اي اسم شئت او اي اية وتجمع لعددها بالبحر
الكبير وتسقطه باسقاط عدد اسمه تعالى ديان
وتأخذ بكل اسقاط واحد وما بقي اقل من عشرين فيكون
جبراً فله خمسة بيوت ينزل فيها مع الاسقاط ولحم
يحسب في تنزله الذي بعده يل بسقط ويكمل تنزله
الاسقاطات ويؤيد الجبر عليه او نحو عمل الشراجه
فالجبر يدل على ان الجبر في الثالث من سطر الاول والاولى
في اول السطر الثاني والدال في رابع الثالث والباقي تاني
الرابع والها في خامس الخامس والصفة في ج وبيان
كيفية تنزله واستخراج ملائكته في الخير والشر
بيوت طبع الخير ينزل با واول هذه البيوت فافهم ترشد
جلى شمس وجهه رحبه قهر في سعي محكي دراما بعد
روفا لصوره دلال سوي حسن خلد ظلال تسوية عن
كل شيء وهذا صفة طبع الخير وما طبع الشر فانه ينزل

وهذا مذهب ابي اسري النضر

عدد عدد الملائكة الاربعة

١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩

واستخرج الملائكة الاربعة الموضوعة اطراف البيت فخذ اعداد اسم الذات وعدد الطالب والمطلوب منه وعدد الحاجه وعدد اسم جبرائيل ان كان للمحبه وعدد ميكائيل ان كان للترزق وعدد عزرائيل ان كان للهوت وعدد اسرافيل ان كان للدفن والحرب فتركب منه دعاء على هذا النمط يا الله يريده منك عبدك محمد بن عبدك ميكائيل ان تغنيه عمن سواك فحسب اعدده فكان عليه فردنا عليه عدد درج الفلك مضروبه في اربعة ضابيح وهو عيبه وعدد الوفي ١١٤ فكان الحاصل من مجموع عيبه فاستطقتنا بقلب العدد حرقنا فقد زدنا الحرف الدال على تكرار الالف على داله وغلبنا عليه

عبدك

مجموعه بعد ان استقطنا من مجموع العدد عيبه عدد ايسل الذي يلزمه ضمة في اخر المستطوق فاذا اخرجنا منه عيبه عيبه د ايسل كان الباقي عيبه فاستطقتناه فكان هفي فطهنا اخره ايسل فكان هفي ايسل فو صفنا وسطه فتمت الوسط واستخرج الملائكة الاربعة فاخذنا عدد المفتاح وهو هنا عيبه وزدنا عليه ه عيبه فكان المجموع عيبه فاستطقتنا منه عيبه فبقى عيبه فاستطقتناه فكان غنيها ايسل وبعد ضم ايسل اخره فوضعناه اعلى القطر الاول من القطع الاول ثم اخذنا عدد المثلثات وهو عيبه فطهنا عيبه فحصل من مجموعها عيبه فاستطقتنا عيبه فبقى عيبه فاستطقتناه مع ضم ايسل فكان غنيها ايسل فوضعناه فوق الظرفي الايسر ثم جمعنا اعداد الاقطار الاربعة وطم عيبه عيبه عيبه عيبه عيبه فجمعنا هافا فكان عيبه مجموعاه مع عيبه فحصل عيبه

واستظناه بعد اسقاط عيده فبقى عيده مكان يفتكاسيل
فوضناه فوق الضلع ثم اخذ عدد اسم الوقف عيده
وجمعته مع عيده فحصل عيده فاستظناه بعد
اخراج العيد فكان يفتكاسيل فوضناه فوق الضلع
الاسمي فتح الفرج الملايكة الاربعة وتعر لوسط

فركنا منادعا على هذا النمط نقول قسمت عليكم ايها الارواح
الروحانيون الطيرون الطاهرون المتوكلون بحمد
الانسان غنيهايل ويفتكاسيل وبفتكاسيل احيوا
وتوكلوا على غنا بحق غفلايل سيدكم هفميايل
ثم اذ كل هذا التعمير تقرأ الاسماء الموضوعة بعدد
ما في بيت الوسط وهو عيده وحي رأس كل ما به تقرأ
هذا الدعاء مرة واحدة وحيني القر تقرأ تحت الحانهم
بالعود القا قوله ومثكا وجاود ولبان ذكر وان كان
للشرف فل وكبريت وثرم وما إليها تحت النسياب للحاجة

غفلايل

للحاجة فاللرزق ثواب عود هادي معطي وهاب سريح حي
فيوم كرم كرم منات واسمع من الطول مجيب كافي غني
مفتي فتاح اليا جليل مجيد عالي عبي عظيم متعالى للعل
بشر رحيم عطوف مقلب القلوب جليل ودود رؤوف للعه علم
حكيم خبير علام الغيوب الشفا الطبقي محي قوى بافع الله
للهم مهلك مميت منتقم مقتدر شديد قهار للده
جبار دافع محول الاحوال من الايات للرزق ووجدك عاليلا
فاغنى للهم واللهم عزيز ذو انتقام للهوت وجاءت سكرت الموت
بالحق سريح قران العزيمه تفي ركعتين لله تعالى تقرأ
في الاولى بعد النفاحة سورة الفحي وفي الثانية بعد النفاحة
ثم يشرح ثم بعد السلام نقول اللهم صل على سيدنا محمد
خير البريه عيايه من ونقول يا ارحم الراحمين عيده ثم توضع
البحور تحت الحانهم على عود ومان حلوا سيبه ثم تقرأ الهما
يا سريح بالطوب يا حليم يا نافع يا حكيم عيده ونكون اليد له
من الواحد والتسعين ثم ما به ثم من الالف ثم تقرأ مرة

الاسماء الالهية في عقب الواحد والستين مرة ثم على كل
 عقب مائة مرة نقرأ الدعاء وهو هذه الاسماء الالهية
 عافى يارب اسرائيل وانت يا جئني اسرائيل وانت يا مقدس اسرائيل
 وانت يا دافع اسرائيل بحق اهلك اله الاكبر من جئني
 الله جبرئيل كافي ومن لازم كمال العدد على طهارة في
 مجلس واحد حصل المقصود من كل وجه ^و ^د ^{ال}
 الشفاء ونزل من القرن ما هو شفاء عدها ايضا عدد ^{١٠٤٩}
 اللهم شفي محمد بن مغيه من بلواته يا سريع يا لطيف
 يا حليم يا نافع يا حكيم الله جبرئيل اجيب عددهم ثم
 بوضع لهم ترتيب يا خراج العدد خمسة وستين ولفظ سر
 فنيك للحمية اللهم اني اريد منك ^{١٦٧} ^{٢٥} ^{١٦٩} بحلب قلب حسرتي فانه
 لحمية علي ابن حوا بالمودة والطاعة واشفقته يا سريع
 بالظفر يا حليم يا نافع يا حكيم الله جبرئيل اجيب بالعدل
 فانية الى رتب الباطنة والظاهرة قوله تعالى ومن اعلم
 بالصلاة واضطر عليها اللهم اجعل محمد بن مغيه فقب ^{٥٥٤} ^٨ ^{١١٩}

قطب ارشاد نور هادي وهاب فتاح رشيد الله جبرئيل اجيب
 واكثر للسرقة من لدينا انكالا وجها وطعاما داغفة وعدنا
 اليها اللهم رد اسروك لمحمد بن مغيه سريرا عاجلا مجيب
 وهاب رراق فتاح معطي الله جبرئيل اجيب نحبهم بالعدل
 كالاول

اسماء البرصين رحيم وبة ثقي
 اعمر بن العزيزان حكما اليونان وبابل والهندى
 اعتبروا بمنازل القمر وقالوا من مصنفات هرمسى وهو
 ادريسى عليه السلام وذكر في كتاب ارسطاليسى من
 كتاب الطبايع كل حادثات تظهر في هذا العالم من خواص
 حركات النجوم وجوهرها بعضها البعض من محبة وروحا
 تتعامستفبضة من عام الاكبر من مقام جوهرياتها
 ومن خواص الافلاك الاول الذكى في الارض موجود
 من جماد ونبات وحيوان وانسان ومورنهم في الموت

وكل مقيس من الخالق وربها يفرض على الخنوم والجلدة على القمر
 بصل ومن القمر الى حلة العالم يقص بحكم العلم الحكيم والقمر
 باصلاح اهل العقل ستهو فعال في كل ٢٨ يوم يقطع السبر
 على روج الاشاعير فيم في كل برج من رتيين وثلاث لقوله
 تعالى والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم
 وقوله تعالى والشمس والقمر بحسبان ذلك تقدير العرش
 الحكيم قوله تعالى وكل في ملكك سمحون وقوله تعالى وكل شيء
 عطيناه نفعا لا فالوا بل هو على هذه المقدمة هو من قال
 اقرب واحسن واسهل وفي كل درجة من ٢٨ لها خاصية
 من فعل الخير والشر والدعوات وذكر وانها في ولاية البطونية
 كانت مغارة مثل القلعة وما كان لها باب ولا احد يدخلها
 الا بطاوس الحكيم امر بقلعها فلما قلعها راوا فيها نابت من
 ذهب وفي وسط ~~صحن~~ ورقه من الذهب بخط قديم
 بلسان القديم من المتقدمين متقله بلسان يوناني وبعد
 منه ثقلوه بلسان عبراني الى تاريخ اربعة واستين ^{سبع}

مايه

مايه الى الخامس الذي اذا جميع العالم وبعض من قال مصحف
 القمر في كتاب وخيرة اسكندر كتاب مسطور وذخيرة اعمال
 الطلاس قد صنوها في حكمها متقدمة بها طاهر اسكندر
 وخرج يسير في السدان وصل الى بابل ورأى في دير نايوة قام
 شقه من فيه مصحف بخط القديم ومن قوش على ورق
 اذهب بعد ذلك فراه اسطوخور فيه اعمال الطلاسات
 وخواص الدرجات وخواص ما ذل القمر هذه على منزله
 ١ وثلث منزله حاصبه الاول البشري ١ اذا وصل القمر الشرطي
 ٢ هو وجه المرنج في تلك الساعة عمل العداه واذا وصل
 ٣ البطين سعد وبياض ووجه الشمس وفيه عمل الشفقه
 ٤ ووجه النجيه تعمل واذا وصل الشرى تعمل فيها اعمال
 ٥ الخبير لانه فيها شرف الرهن واذا وصل الى الدبران يعمل
 ٦ اعمال الاشيه لانه منزله تحسه واذا وصل الى الهنجه
 فيجه سفى ووجه دخل اعمل بهما اوردت من طليح والاشروجه
 وغيره واذا وصل الى الزرائح في نجمه حمر ووجه المنترى لفظ

الحرمة عليه واذا وصل الى الشرق وسعد ووجد المريح يلجأ
 ولها المهادين على يكون واذا وصل الى طرفه سعد ووجه الشمس
 رفع اليد الطيور واذا وصل اجبهه نجمة سعد ويبا من وجه
 البرق لقصر سبع والخمر والافاعي يكون نافع واذا وصل
 الى دبره نجمة بحس ووجهه عطار يعمل الطلسمات المحبة
 نافع للاعداء وشره يتوم وامراض والاهلاك واذا وصل الى
 طرفه يعمل به المحبة ولكل خير واصلاح واذا وصل الى
 عواجيه سعد ويبا من وجهه رجل يعمل فيه عمل
 المحبة ولكل ما ارت من الاعمال واذا وصل الى السماء
 نجمة سعد ووجهه المشتري يعمل به عمل المحبة
 والمواد يكون نافع واذا وصل الى العفره نجمة صبر
 ووجهه المرنج عمل طلسم ابلاو يهلك واذا وصل
 الى اذنان وهي وجهه الشمس يعمل به عمل للفرقة
 وعقد الساب والهلاك واذا وصل الى الاكليل نجمة
 نفس تعمل بها عمل البرود والقلوب العشق واذا وصل

القلب

القلب نجمة سعد ويبا من وجهه عطار دساعة
 على عمل الفراعنة واذا وصل الشولة صالى وجميع طلسم
 المحبة ولا طعم اسم القاتل واذا وصل الى النعائم نجمة
 سعد ويبا من وجهه رجل يعمل فيه طلسمات
 المحبة وشره العشق واذا كان في البلد يعمل به طلسم
 المحبة واذا وصل في ذابح وهي نجمة نحس ووجهه
 السرج يعمل طلسم العقدة واذا وصل الى البلع وهي
 نجمة سعد ووجهه الشمس يعمل الطلسمات المحبة
 ومن هذا القبير واذا كان في سعد السعود هي نجمة عمل
 بعمل المحبة والالفة ولكل الامور النافعة واذا
 وصل الى النجبة يعمل به طلسمات العقد الانسان
 ولكل عقد يكون واذا كان في المقدم بطن الحوت
 نجمة سعد ووجهه القمر يعمل به طلسمات نجمة والد
 واذا كان في النحر يعمل فيه عمل الخير ولما ادرته هي
 وجهه المحبة لها نافع واذا كان في الرشاء عمل فيه

لدوراتها والله سبحانه وتعالى اعلم بغيره
 تنبيه فلما بينا خواص الدرجات نبين الاعمال
 اعلم بها العزيز بان اعمال الطلسمات بطليموس وبليني
 انه اذا كان القمر متصرف في سعد متصل بسعد اخر فعمل
 اعمال الخير واذا كان متصرف في نحس متصل بنحس
 اخر فعمل فيه كل ما اردت من اعمال الشر باختيار الحكماء
 كل عمل كانوا يعملونه هذه الساعات وهي هذه فاذا
 اردت عمل محبة وعشق فعمل يوم الزهر ساعة عطارد
 واذا كان العمل محبة وقبول لجميع الناس فعمل يوم
 الزهر ساعة عطارد واذا اردت استعظيم والاجلال بين
 الخلائق في يوم الشمس ساعة الزهر وساعة القمر فعمل
 واذا كان عابو من السلاط واث يامن خوفه فعمل
 في يوم استمر بعد الفهر ساعة المشتري واذا اردت ان يكون
 مقبول القول عندا سلطان وقريب منه وباعين الناس
 مهيوب فعمل ساعة الشمس يوم المريخ واذا اردت للمحبة

حماس وها يودو بح خوفه يعمل يوم المريخ واذا اردت المحبة
 للدكرو الاشئ او كلها اردت لتفيع شئ يعطوهم بمهر يوم
 الزهر ساعة المريخ واذا اردت ان تحرق قلدا حدي
 عسقه فعمله تبيع يوم المريخ ساعة الزهر واذا اردت
 يرمى حدي حكمة فعمله ساعة المريخ يوم القمر واذا
 اردت لهنرم لعدو وقت الخوفه ان يكون هو الغالب
 فعمل يوم المريخ ساعة زحل واذا اردت للهنمة
 العدو فعمل يوم زحل ساعة عطارد واذا اردت
 محبة عواة عظيمة فعمل يوم المريخ ساعة واذا
 اردت النقلة من بيت الى بيت او الى ابلستان او الى
 مكان الى مكان فعمل يوم المشتري وساعة
 زحل واذا اردت من جملة شدة شهوة في يوم الزهر
 في ساعة زحل وكذا اردت ان لا ينكث ابد فعمله
 في يوم عطارد في ساعة زحل واذا اردت احضالا بين
 والارواح فعمل يوم عطارد ساعة عطارد واذا كان

العمل لحمة طلب الرق والمعاش يوم الزهره والمتمنى
 واذا كان في طلب العبد المهزم وما اشبه ذلك تعد
 طلسم المودة في يوم القريسة انة رجل واذا كان لطرد
 وهزيمة احد عن مكان الى مكان لا يرجع يعمل
 في يوم عطارد بساعة زحل والله سبحانه الموفق
 ومن خواص هذا الشكل كهي بعض حصق يكتب
 اذا كان القري في برج الثور والاسد ويحمل واحد
 يعقد اسنة كل من يتكلمون بسؤالاتك عنه
 واذا دأوم عقرة هذا الاسم يحصل له شجر
 من عالم العلوى والسفلى والشكل هذا هو ما تترى

نقل من الاصل

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي

واما

واما الاسم الكبير المفعول اذا كتبه في شكل متع حرق يكون
 مع ويد او مرقعة فتراة لشرب لاسمها يضر معروى وضع
 بقدر عند السلاطين واما من من شراذم او الخبيثين
 وهو هذا الكهنا تترى

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي

واما من قول الكهنا اعلم بان الاعداد لم تكن
 على وضع حرو واكلهم ليس مقبولة القول ولا يصح
 فيها عمل وفق طاعلم ان كل عدد نهاية وعدد
 الكمال عجزه هكذا اذا عدت من الواحد الى التسعة

يكون عليه ما يوافق العدد حروفه وادعى عليه السلام
لأنها مقولة عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب
في خواص درجته عبيد في ورثه أحاط بحل حروفه
وفوق العدد في فقه قبض لعسر الولاد ولرجوع
الأبق من ساعته وعن خواجته نصر الدين الطوسي
عن قولها أن حروف السبعة الذي هي في مرتبة أحاد
في عمار موسى كانت مرسومة ولا يظال السبع ضرب
ولو وضع الحمل يكتب هذا الشكل كذا في رسم وصر ما عوت
لم يكن وصل إليه الماء ويند واحد في رتبة التي
واحد في اليسر وواحد على ظهرها في الحال تنفع
وإذا التبت في يوم الاثنين في ساعة البر ونقطه
للحجوس ويضعه تحت رجله مذقوت يخلص
من الحبس والرحيل ويكتب هذا الشكل باسم
المتهم ومن يكتب اسمه برأيه العدد وفي موضع
صنامه يدفنه ويحفل عليه صخرة ثقيلة فانه

يتغير ويرجع من ساعته واذا كتبه في اربعه وصل
 لاعد ويضع كل واحد في غربه جده يمسك وصل
 اليها ما واذا دفنها في اربعة اطراف من الزرع
 فان الجراد يمنع عن تلك المزروع والى ابطال
 السم يكتب هذا الشكل وايه الكرمي حرو ومقطعه
 حول الوفق ويحلمها في ماء ويقتل في تلك الماء
 فانه يبطل عنه واذا كان رجل مربوط عن امرته
 ايضا هذا العمل واذا كان القبري الشرق ولا يكون
 تحت اشعاع وكوكب السعد ينظر السعد يكتب
 على رق غزال في حمله تزيد حركته واذا مشى في
 الطريق ثم يقبض على امشي واذا كان في السرطان وانه
 بالسعد وينقله على فضة بعيسى حامل على الحركه
 ويصير عالب لا عكسه واذا كتب في يوم الزهر ساعه
 الزهر وحمله ينجب فكل من كل طائفه واذا كتب
 في يوم القمر ساعه اهر وطلا في اسفرا من الكلاء

والخوف وايضا يكتب الحاجة يكون في اجتماع الفرمين
ان توجه الحاجة تقضي واذ كان القمر ناظر الشمس
يتدريس او تكتسب يظهر لحامله الجاه والحكمة
واذا كتب في علوم الاسد يجعل منه قتل باسم
المطلوب ويخبر بالسك ورغبات يا شرانهايه له
واذا كان القمر تربع او مقابل المربع يكتب باسم
الشخص للفرقة يقع التفرق بينهم واذ كان قول
الحكام ان لا يحمل هذا الشكل كثير لان لا يجلب
الفقر لحامل في سنة للعداوة في ٤ الالفه واذا
كان القمر ناظر بالزهر او المسترب ينظر السعد يكتب
لاجل المحبة فان له شر عظيم وتكتب الفتوحات
هذا الشكل ويجب منظر الكتابه بنجره ويعرف ان المقاصد
الكليه تحصل ومثاله في سبعة

٢	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

٢	٧	٦
٩	٥	٣
٤	١	٨

٢	٧	٦
٩	٥	٣
٤	١	٨

العلم

اعلم ان هذا الشكل ابتداء من حانة الثاني ثم الثالث ثم الرابع
ثم الخامس ثم السادس ثم السابع ثم الثامن ثم التاسع ويمكن
من خدات الاربع نظرها بمورة نظم الطبعي ولجملة الفتوحات
يبدا من خدات اسناده ولجملة المحبة من حانة الرابع ولجملة
الحروب من خدات السادس ولجملة الفقر من خدات
الث من ولكل شكل من هذه الاشكال لها موكل وفي هذا
الاشكال غير هو اي شره للفرقة واسلطان لهلاك والخراب
والفلسف ومرض ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وعن اصم محمد الفزاري رحمه الله تعالى عليه صنو هذا

الرساله في سنة مرسومه بموجب الحاجة لكل امر لاجل
الناس اليه من خير وشر في حروف التسعة المفردات والمز
وجات مرسومه وقال بعض الحكماء المفردات لجملة اعمال
السر المزوجات لجملة اعمال الخير ونحو نبينا المعلمين
الى شالله تعالى وطريق جميع الحكماء في كل فصل بينها حتى
شهد على الطالبين والله سبحانه وتعالى المودون

اعلم ان طريقه حكما اليونان اذا ارادوا مثل محبة و
 يقضيه او يرضى او قنوت وكل عمل رادوا يعملوه
 وطريقتهم هذه يستخرجون من هذا الوجود خمس اسماء
 ويقرؤون العزيمه فيحصلون اعظم و في هذا الطريقه
 او عمل خامس يضيفوا على عدد ١٠٠ ويسقطونها
 على و يمزجها في الحروف و يقولون شديس وهكذا
 في استخراج الاسماء بعد الاستقاط ^{١٥} على يعملون العمل
 الثاني فنباية العدد الذي ^{١٥} يضيفه على و يقول
 شديس التالى عدد الذي هو ^{١٥} و يضيفه ^{١٥}
 و يقول شديس الرابع عدد الملع الذي هو ^{١٥}
 يضيف على العدد ^{١٥} و يقول شكديس الخامس
 عدد جملة الشكل هذا هو ^{١٥} يضيف الاعداد ^{١٥}
 وينطقها ويقول شديس بعد ذلك يقولون
 عليكم واقسمت عليكم يحق ربنا وربكم يا شديس
 شديس يا شديس يا شديس يا شديس يا شديس
 هكذا

كذلك الساعة عيده الوحاميد الفرحه و اعلم ان البنا
 لعة والاعمار واجبة و بعض حكماء اليوناني في هذه الحروف
 الساعه كانوا يعملون فصل في معرفة طريقه حله
 فارمن والذي هو اصطلاح هل قوم ^{١٥} على يا مهر
 يا ملهم والمهر ياخذ اسم الطاب واسم المطلوب و به
 الحجة و ينزلها في الوجود مثال الطالب محمد و المطلوب

محمد ^{٩٨} واسم الودود ^{٩٨} بحجم الحمله يصير عبد الرحمن
 عبد ^{١٩٨} قسمها ثلث يصير كل قسم ^{٦٦}
 اسقطا اثنين وقسم ثلثاه بصورة نظم الطبيعي
 وضعناه على هل مثال فاذا وقع ثمر واحد او اثنين لم يصح
 هذا الشكل والذي يصح فيه اكثر من ثلث الهند تذكر
 في موضعه وهو اصل هذا الشكل سابقا اول اذا كانت
 احد مبلى في قبليه و اردت ان تبرد قلبه منه ياخذ عدد
 ليورد قوم العصور و عدد اسم الشكر ^{١٥} و يشبهها في الثلث
 بطريق ما بين لك راه و يبقعه في ثربه لم يكن اشتر بها

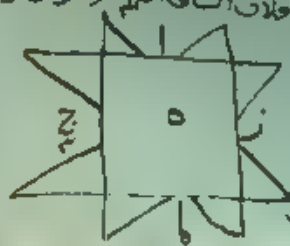
٦٦	٧٢	٦٦
٦٨	٧٠	٦٨
٧٢	٦٦	٧٢

ما يجعل فها ما ويغرب وان الله يبدل قلبه عنه وهو هذا
الوقف لم يقع هذا الكل
السلام واذا اردت ان
تأخذ عدد اية والقبيل بينهم العداد والبعض والاعداد
اسم الشخصين وتبينها في الوقف وهذا الشكل يذف في
بيت ذلك الشخص تقع التفرقة بينهم واذا اردت ان ترفع
احد من مكان ويختار تأخذ عدد سورة التيم تركبوا واعاد
اسم الشخص وتبينها في الوقف وتذفها في الطريق الذي
يسير بها او مكان الذي يجلس عانه يتخير واذا اردت
عزل احد من مرتبة تأخذ عدد اية وما ربيت اذ ربيت
ولا كى الله روى وعدد اسم الشخص المؤدى او النظام
وتبينها في الوقف وتقرأ الاية بعدد اسم الشخص ويدونها
في المقبره فانه ينزل عن مرتبته واذا اردت ان تألم نظام
تأخذ عدد في قلوبهم مرض فذا هم الله مرضوا ليعلم كذا
الليم وعدد اسم النظام وتبينها في الوقف وتذفها بعد
الجملة في دربه الذي يمشى به او في قبره فانه ما يطيب
الا ان يتوب واذا اردت ان تيسر قلب عاشق تأخذ عدد

٧١	٧٢	٧٣
٧٤	٧٥	٧٦
٧٧	٧٨	٧٩

يا اذكر كوني برد وسلاما وعلا لعلهم الشخص وتبينها في الوقف
وتدفع على كنف لما الجارى يسكن قلبه وسورة ثبت
هذا الخ صيه واذا اردت ان تعقد لسان احدا تأخذ عدد
منهم كى فليسهم لا يعقلون وعدد اسم الشخص وتبينها
في الوقف وتذفها تحت مخفر اعداد يعقد لسانه
واذا اردت ان تعقد شهرة احد من الحرم ياخذ عدد
مذلل ومهين والشهرة ثلاث ابن فلان وتبينها الجملة
في الوقف وتدفع في موضع يكون قريب من الماء نداه
ويجعل عليه حجارة ثقيلة فانه يتعقد وكل عمل من
هل الاعمال اذا عملته فعله في كوكبه وتعمل له خيرة
وتتعلق عليه العزيمه فانه يكون يحول الله تعالى واذا اردت
ان تجعل احد مطيعك تأخذ عدد لوانفقت مالى
الا رضى جميعا ما العت بين قلوبهم ولا حول الله الويهم
انه عز رحيم وسمك واسم الشخص وتبينها في الوقف
او تعلق في القوي فانه يطيعك ففصل في طريقه حكم الغريب
فيهم في العزيمه والمرويات من هذا الخ وروى في المرويات
عنهم كخيرة مثل فتح وعرو ورق وتضخيرات والمرويات مثل
عنهم كخيرة مثل فتح وعرو ورق وتضخيرات والمرويات مثل
ولا عمل يعملوه من القربات الموفق للعمل يكتبوه حول
الوقوف بالوسط مثال انزل لزيد الارض ربالها الى مثال

ذرة خبر الى اثنتان اثنتان مرقوا الرضالا وانفروا انما لاسيكم
 بينكم شديد لومر جو فكم ماذوكم الاحياء لا يعصم قلبان
 ابن فلان على فلان اى فلان الساعة عليه والوفى على هذا
 المثال والاية يكتمها
 حول الحان اخر معطيه
 وتعمل المهر ربحه
 وعمله لا يكون الا لاهل
 المهر والفلان القائلين



وجماعة من حكماء أهل القرب من هذه السجدة
استخرجوا منها عهداً أسماؤه وعمودها على كل مثال
الظهيال بظهيال حططهيال دططهيال هططهيال
وظطهيال زططهيال حططهيال طططهيال يهتطهيال
يقهتطهيال عليه بهذا الطريقة يقول افسمة عليكم يا ظططهيال
الى حره الحق وخالق الحق بان تفعلوا كذا وكذا
واعلم ان العرف ببقى انعرف قدر هذا لان بورد
سيف من ساء ما وصله الى هذا العلم وصله من نطق
الاستاذ وصل الفقير واصل ما يحصل من ساء وازنه
تقره بأدب وحرمة ولا تعمل الا وقت قيل سرور الى
بهران والا يقع في طبق المعيشه من الزرق وذلك من
فصل في طريقه وقف المظهر وذلك الكتابه اذا استخرج

[illegible]

كتب عليه العزيمه وهي الم تترجى حرها وبعد نه من باب
 والله يسبح لله الرحمن الرحيم الأسماء على وأنقضى حسابك
 مسرعين مطيعين لله رب العالمين أن كانت الائمة
 واحدة فاذا هم جميع لدين محمرون الوصال والحوادث
 العجز البذل السادة ابى مع السخرو والله الموفق للفرق
 فائدة لجميع الامراض تكتب هذه الامور حاق وتكتب سورة
 العنقا في اطرافها احرف مقطوعة مع البسطة اي امين
 وتعلق على كرسى فان لم يطيب عظم الله مرضه اخلط
 ليسو من الروحانية وهو هذا

٤	٩	٢	٦	١	٨	٢	٧	٦	٧	٣	٤
٣	٥	٧	٧	٥	٣	٩	٥	١	١	٥	٩
٨	١	٦	٤	٩	٤	٤	٣	١	٦	٧	٢

فائدة الفضل الحبيب اليه الكرسى مقر في حواء المل
 بعد صلاة ركعتين عيم تقر هذا العدد على هذا الكيفية
 بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه
 سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذلك
 يتفقد عند الاياته معام ما يبى ايدهم وما خلفهم
 يارت اذ علمني في لجنة تجري احدثك وظهنا من
 وحدنا نيتك حتى اخرج الى سعة الفضاء وعلى كل
 لمعان القرب من اثارها لك ما با بهيتك قويا
 نقولك عزنا بعزتك اللهم انى وسخر في قلب فلان

الي شفقتي وقضائك جنى لا مقطوعة ولا ممنوعة ابد والى
 خلعة العز والقبول وسهل الى مناهج الوصول والوصول
 ولا يحيطون بشي من علمه الا بما شئ وسع كرسية السموات
 و الارض ولا يورد حفظها وهو العلي عظيم تحت
 فائدة نقر ما ياءه في كل يوم عشرة ايام متواليه وفي اليوم
 الذي نقر تجلس على ما جازى وقول هذا الدعاء يسبح الله
 اللهم انت محاصر فحيط يكون غلات المضائر اللهم عز القام
 وغوانت صر وملت انك تعلم العالم اللهم ان فلان ظلمي
 واداني ولا يشهدى بذلك غيرك اللهم انت مالكه وملكه
 اللهم سر لى سراب الرغبات وقبضه فتبصر ارد اللهم افهمه
 عده ومالك اللهم من الله من واف تحت فائدة لام الهيا
 عن النبي الله ما ياء عليه السلام زهد فقلت له انه لي شى
 عشر سها من كنهم وخالقهم على يقين فاي لاقربه وورده
 وهو هذه حيتوس لى يوس كروى باووس مريكوس
 مواتر علىس الجودىم ام ملكم وودع اذ شيا مرفقا
 عيسى اصارها فقلت له انه لي شى عشر ما من
 عمرهم وكثير له لم قربه ولا ولد حلتى روس
 مطلقى منيوس سلس طرخ موداس
 روثه امرؤح عهقح سمانه اكبها وعلقه في
 الشى ولا تى ومرشى نادى الله تعالى
 فائدة في مسلم الولد في ظهره مبريه قبل تكتب هذا القام

وكتب حوله اية الكرسي وهو هذا كما ترى سيفه عز
الاية
قائل لعزل الظالم نفي اليلة
الجمعة بعد صلاة ركعتين
ثم يقرأ على المصطفى اية الكرسي
بعض الصفحة اللهم صل على
سيدنا محمد النبي الامي
وتقول على راس كل صلاة يا رسول الله اشجعيت
بن فلان محمد بن فلان حتى ضمه فانه ينزل ان كان وليا

١	٧	١٤	١٨	١٥	٢٠
٢٦	٢٢	٤	٨	٢٤	٢
١٥	٢١	٢٧	٢٢	٢	٩
٢٤	٤	١	١٦	٢٣	٨
٢٢	٢٥	٣٥	٥	١٥١	١٧
١٢	١٨	١٢	٢١	٢٦	٦

اعلم ان الحروف السارة تهلل للقبول عند الملوك والامراء تنقش
والقمر في احد البروج السارية وهي هـ اهـ لم تنقش وحروف
الهوائية تهلل للعطوف والتعجب وكثرة قمرها اطاها الحزن والعطش
والحمى الحارة وادع الحية والعقل الحار والاورام والحكة وجلب
الحفايب تنقش والقمر في احد البروج الهوائية وهي هـ
بويص تنقش والقمر في الهوائية تهلل لا يبال اسير وهي حارة
والامراض الدموية والحمى ودية وانقروح والمامون
انسه ذلك تنقش والقمر في احد البروج المائية وهي ز
هـ جز كسقف والحروف السارية تهلل للحرب والنداء

واللهاء والفرقة والعداوة كثيرة فمنها تدعى طوبات الله والدم
والعرفاء ودم الخرافات وبحسب النساء والحفظ وتدعى سنان
تلقى في البحر في أحد البروج النورية وهي هذه حلقه حفت
وهذا لفظ في اللغة نجا في الله فوق شرب

فأما من حضره من غير أن يشاءه فكما ورد في الحديث عن
سبي من سبي عليه وسلم قوله في أحد يبي الشامي متباغضين
كأنهما استوجبا حرتهما وهو قد شكر الله المطلوب بأجر
البراسة في الاستدراك وختم وفيه الأحرار اه طم في شرب
ذلك من أحد وكثيرين ورقة ويجعل في كل ورقة حقوة
للباب وبعض من تفاح الحصى وتقرق الفتحة عند ورقة حتى
يبلغ في الدحاح وتنب عند نصف ووضع فيد ابرام ومه
وتلقوها في حيط مقبلا بالمطلوب وتكونت كفتين
ورغرت ومأورد ومشهدا يحياها الطالب وفي هذا

كما ترى وياك ان تعلق على سبيل التبارك بل تعتقد معك ذلك
 وهذه الدعوة اسماءه ليسمى الله الرحمن الرحيم الحمد لله
 رب العالمين يحمد فلات ابن فلات فلات ابن فلات طاعة
 لله تعالى ولعاقبة الكتاب الشريفة الرحيم الرحيم
 فلات فلات ابن فلات طاعة لله تعالى ولعاقبة الكتاب
 الشريفة الرحيم الرحيم فلات فلات ابن فلات طاعة
 لله تعالى ولعاقبة الكتاب الشريفة الرحيم الرحيم
 بعد وياك شهابي استعان فلات ابن فلات بالله
 فلات ولعاقبة الكتاب الشريفة ولعاقبة الكتاب يكون مظل
 وعاله وحقه ادته في الاقوال والافعال طاعة لله تعالى
 ولعاقبة الكتاب الشريفة اهدنا الصراط المستقيم استقم
 فلات ابن فلات استقامة محبة وطاعة وسما قول
 طاعة لله تعالى ولعاقبة الكتاب الشريفة مراطة لذي
 اعنت عليهم فلات ابن فلات علي فلات محبة
 ما يطلبه منه وتذوم طاعة لله تعالى ولعاقبة الكتاب
 الشريفة محبة وشعقة ورحمة وضوءة ورفعة غير
 المعصوبين عليهم والاضالين ضل فلات ابن فلات في
 محبة فلات ابن فلاته مما يرمى الله تعالى ورسوله طاعة
 لله تعالى ولعاقبة الكتاب الشريفة امين ورحمة الله
 صدورهم من على اخوانا عوسر ومتق بلين لو انفتحت في
 الارض جميعا ما استبين فلولهم ولا كن الله الف منهم
 انه غير من حكم والعصفين من الله تعالى ورسوله
 الامني وعلى الله ومحبته وسلم شيئا غير كثير امين

بل

حادثة ذكر في منكاة الانوار الشيخ حسن ابا الحسن الخرماني قال
 منذ بلغت ما عنت ليلة القدر وصادفت امة او كانت
 اول شهر رمضان يوم الاحد كانت ليلة القدر ليلة التا
 مع والعشرين وراكلت يوم الاثنين كانت ليلة القدر ليلة
 الاحد والعشرين واد كان يوم الثلاثاء كانت ليلة القدر
 ليلة السابع والعشرين واذ كان يوم الاربعاء كانت
 ليلة التاسع والعشرين واذ كان يوم الخميس كانت
 ليلة الحادي والعشرين واذ كان يوم الجمعة كانت
 ليلة السابع عشر واذ كان يوم السبت كانت ليلة
 القدر ليلة الثالث والعشرين منه

في كل شهر من شوال في كل سنة

٥٢٩٩٩٢	٥٢٩٩٩٤	٥٢٩٩٩٤	٥٢٩٩٩٤
٥٢٩٩٩٤	٥٢٩٩٩٤	٥٢٩٩٩٤	٥٢٩٩٩٤
٥٢٩٩٩٤	٥٢٩٩٩٤	٥٢٩٩٩٤	٥٢٩٩٩٤
٥٢٩٩٩٤	٥٢٩٩٩٤	٥٢٩٩٩٤	٥٢٩٩٩٤

في كل شهر من شوال في كل سنة

رسالة بقر هذا النص في قضا الحاجة اربعة وثلاثين
مرة للموت

اللهم اني اسئلك يا الله يا رحمن يا رحيم يا رزاق يا سميع يا مستجاب
يا هو يا عيا في عندى يا نسي عندى يا الله يا الله يا الله يا الله
يا حي القيوم يا حي يا قيوم يا من تقوم السموات والارض يا من يا من
جميع المخلوقات تحت حكمه وقهره اللهم اسئلك بقدرتك
وعظمتك ان تسبح لي روحانية من روحانيتك بخدمتي
في جميع ما اريد في الدنيا والاخرة ويكون لي عوناً على بطش
كل ما عني من الانس والجن اجمع يا من لا تاحده سنة
ولا نوم اللهم اهدني الى الصراط القويم حتى اسرع من
النوم يا من له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي
يسفع عبده لا تادبه اللهم بحق هذه الآية الشريفة عليك
استغفر لي بما اريد من تمام امري واستماع فولي وقولي
وقضا حاجتي واثبت فعلي وارث في اهلي يا من يعلم ما بيني
ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشي من علمه يا من
يعلم ما في صدور عباده سرا وجهراً اللهم اني اسئلك بحق
الراغبين اليك من اهل السموات واهل الارضين ان تسبح
خدم هذه الدعوة الشريفة والآية المباركة المنفعة يكون
لي عوناً على ما اريد من قضا حاجتي واستماع دعوتي هـ

طريق الفهم

هـ لا ما لك ما لك ما لك ما لك رقاب الجبابرة لقائين

الذي ما شاؤوس كرسية السموات والارض ولا يؤد حلقها
وهو اعلى العظم يا الله يا حميد يا حميد يا حميد يا باعث يا باعث يا حميد
يا حق يا حلق يا وكيل يا قوي يا منين يا حميد دعوه
الذي اح سادع اي اللهم اني اسئلك بحق اسمك العظيم
وحق وجهك المبرر وحق حبسك محمد صلى الله تعالى عليه
وسلم وحق محمدك وحق ما بينك وبينه انت تعلم
انك انت اعلم الحكم اسئلك اللهم ان تسبح لي خدام هذه
الاية الشريفة حتى اراه عباداً وكشفاً عن الحجاب وامح
منه الخطايا وليكون لي من الاحباب والاصحاب وحفظي
من الاحوال اجيب يا كسيد يا سي حق سيدك الكريم اقم
عليك حق ما نلوت عليه ان تحفظني من جميع الاحوال
وتفعل ما امرت به من كذا وكذا العمل يا الله يا رحمان
يا رب الله فيكم وعليكم يا هلاكنة الله
رب العالمين

بسم الله

الحمد لله

والصلاة

والسلام

حرمه و عوبه انزل الله الامامك و ما اله الا الله
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني انزل اليك وتوجه
 اليك بملايكته و جملة عرشك و بانبيائك و رسلك و جرحه و اهل بيته و اعلام
 دينك ان تخلي سرائر اسرار و بانبيائك من سدة بطشك و عظم انتقامك
 ما تقول بين يديه اعدائك و اشتر غلظتك يا الله يا الله يا الله يا شديدا
 السطى يا شديدا **السلام** يا جبار اللهم اني انزل اليك باسمائك
 لوجهاتك و بنور وجهك و باسمك القوي القاهر القادر **والمقدار**
 و بحق هولاء الخروف و الملايكات حملت عرشك ابي هو ذبح طبل كل من
 منصف شتى ف قطع بالالف ثم الذا ثم الف ثم الزين ثم الام ثم الذين
 ثم اللام ان الارض انزلها و بالام اشلمي و احمرجة الارض اتقها و بالذرة
 الذي قدرة بها على جميع خلقك و قال الانسان ما لها و باسمك القوي القاهر
 القاهر يوئيد خدش اخبارها و باسمك العظيم الاعظم القادر **والمقدار**
 ربك او حالها اللهم اني عدي فلانة بنت فلانة بصري الرقاب و الرقاب
 يوئيد بعد السلي اثنتان **اللهم** شتة شمله و احدم ركنه و احمي اثره
 و غله و اقطع غبه و سلط عليه عدوه و غده من الجانب الذي يركن اليه
 و لا تغلبه و امكله و لا تنجي يا شديدا البطلنى به يا اذ القوة و السطى
 الشديدا كن حولي و قوتي بك يا الله يا الله يا الله يا من هو على كل ظالم و غلام

و شاذ

و شاذ و طارق و منكر و قاهر و باغي و جاسد و شيطان صارد
 و سلطات جبار و ملائكة و ملائكة و ملائكة و ملائكة و ملائكة و ملائكة
 اللهم اني اسالك بحق سمك العظيم و بكونك العزيم ان تخلي
 من امرى عيبة و رهبة و عظيمة و حجة في قلوب جفك يا قاهر
 يا قاهر يا مقتدر يا ذا القوة المستطير اللهم اهلك عدوي ان سلطات
 قلوب ابي ملته في نفسه و ماله و دينه و غده و لا تنجي يا من امره بين الكاف و النون
السلام يا شديدا ان يقول له كن فيكون سبحانه الذي بيده ملكوت **السلام**
 كل شئ و الله تر جمعون سبحانه الله عدد حمله بعد علمه سبحانه الله عدد دعوته بعد
 الحبي القيوم سبحانه الله العلي العظيم سبحانه الله السميع العليم الله
 سبحانه الله القوي الوهاب سبحانه الله الخبير الوارث سبحانه الله الرحمن
 الرحيم سبحانه الله القدوس السلام سبحانه الله الاول الاخر
 سبحانه الله الظاهر الباطن و هو بطل شئ سليم خالف درو يا بيشل
 و سمسائل و درو قبايل و نور بايشل و ملائكة بايشل و ملائكة بايشل
السلام يا شديدا **السلام** يا شديدا **السلام** يا شديدا **السلام** يا شديدا
 العظيم الجليل عفا صافيها من السر و الاسرار و النور و الانوار
 اي كنتم عوني على ما سئلكم عنه و طلبته منكم من قهر بوجها رغبيل
 و شيطان صريد و تكون عوني في ارسال الهوات على كذا و كذا و تنجي
 الله و علي سائر الاغراض و الامراض و الالام و الاسقام و محرق

وبار الاعداء ورد دم ياربهم وذهب اسمهم وعلم فعل الخير واستمر بحق
من مختلف الحواسر وعمل بايديكم صرا ما تشغل نارا وبحق الاسماء
الدي تعهد ونزها الي اسمها وتعلون بها الى الارض ٥١
هو قوله له الله ال ايل ايل الوهين الوهين الوهيم الوهيم
الاخوسى فوشى ياه يا ياهيا شرا هيا نوه ٥٢
ال شدي هو الله رب النور الاعلى ورب البيت العليا يعلم
ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحته الثرى والسماء
عليه ملكوت الله هم الغالبون ولا اله الا على الظالمين وتو
كلوا بحال هذه السورة الجليله افعلو انذروا في كذا الوعا
الوعا العجل الفحل الساعه الساعه بارك الله فيكم وعليكم فعملوا
ما علمتكم في ساعه ما كنت جدول صابية بية طوله وماية
بية عرمة او كتب فيه اية الكرسي الى اخرها في كل سورة كلمة وامر
سورة الحشر قوله هو الله الى اخرها ويحكم المائدة في قوله الله الله الى
اخره ويكتب في السطر الثاني قوله لا اله الا هو الى اخر الحشر
وتعده الحاشلونية وهي بشرحها وخفاصها وخفاصها على ما
باسم لجميع الحروف المقطعة واول ايل السورة من الربعة
عشر حرف من القرآن العظيم وهي الحروف من النور سنة وثمان

اجعل باليت ولا تأخذ من ذملا حواصير

١٣ حروما راعدا وهما ٦٢٢ ولها اسماء ١٤ من اسماء الله
تلك بجميع مدتها هذه الاسماء الشريفة المستكبر بالاف واللام من
لازم عليها هذه العدد يلزم المطلوب ويرجع عنه الكروب قول
السلب يعنى السبع حشر يعنى الصادق دوسر يعنى العلم
سراسر يعنى الفنى صلوات يعنى الفتح يا الله اسم من اسماء
العلم رب ياربى السمر عربى وتفسير الخالق حلال يعنى القادر
نصحا ساجدا مستلغ يا رب يا رب يا رب انت الله عظيم
يعنى القوى القاهر قوله مدته علم الى اخرها هو هو الاسم
الاعظم الذى لا تشك فيه ولا تشك فيه مرق وبنت
عده شمس العلمات وكل هذا الحكم وقل سيدنا على انت الحق
طال من الله عنه ١٥ ذلك الوسم قول من الجنة مرسو في
حريه حصر وهو هذه الاسماء كما ترى **الاسماء**
الاسماء هذه ٢٢ سها وله حروف سبعة وهي سواقة
الفاحة ايضا حرف الة الحاتر وهو حرف الفا حشر
للمعنى وهو حرف الجيم حشر الثالث للمعنى وهو حرف الشين
الحرف الاله للتا وهو حرف السالم الحرف الجا حشر
وهو حرف الفاء الحرف الى السارس لها التسعة وهو حرف
الحا الحرف السابع للواو المعوس وهو حرف الزا فلهذا الحروف

الخاتمة وله سبعة اسماء الله تعالى الفرد
 الجبار الشهيدي اثابت بطهوا بخير الذي في هذه الاسماء
 احاطة بالاسماء غرق واعتدلت في الطبائع الاربعة
 نضلة في العناصر فاعفظها واتخذها وردا فانها خير
 وتليك ما رزقه وقصديك هذه قيم القصيد لانها جملة
 انواعها ورواها من الفوائد للاسماء وقد عرفت تلك الاسماء
 بها وهي من اسرار الله تعالى البيت الاله ايدايها الايتان
 من لازمه في كل يوم عشرة مرات انجرت من قلبه الحكمة
 والجلت عنه الظلمة ومن كتبه وعلم المعسر عن الولاد
 ترشترها وهو هذا **يسمى الله روي به اهتدت**
 اليك في اسرارها طنه انقلوت بارح اهو ج ايو ج يا الهي
 صهوج ويا جملوت بلاء جابة ملهلت البيت الثاني
 من لازمه كل يوم خمسة عشر مرة فاحذر زرقه وانسلطه
 اسرارها ويا شرف هو وعنه بالنور و طال عمره وانسلطه
 حياته ومن كتبه في حورية خضر يوم الخميس وكتب معه
 عشرة بينات وعمله معه اجبه التلي حتى الاسماء في
 الخاتمة

الجبار والرحمن في القهار والاعوام والوطيار وامن منك
 انشور حاله وبتشركه كلمة عيسى عليه وهو هذا الصفا
 طمطام وبالنور والصفاء علمه سره انار فقلت
 نصحي حيات القلب من منس به بيقوم قام السرفية واخر
 قت ابيت الثالث من لازمه نصف الليل في كل ليلة
 اربعمائة الف مرة الهيبة والجلالة وكنت عنه
 الاسن والادبيك وظهر علمه الاعدا والهاد وبفضا ولا
 صناد وجبار رضيع القدس الديقان عليه لسان ومن كتبه
 في حورية بيضا يوم الجمعة والخميس وكتب معه ثمانية بينات
 وغاد هامة وعلما صار عليم القدر والهيبة وان عمل
 في السكفي السادس السادق والنادر والمسد في متاعه
 بادت الله تانج وعنه العلم في ثمان من نوارق نوره
 ولا ج وجليه وجلي حيا فابرقه وصبي علي قلب شايب
 رحمة بحكمة مولانا العظيم ما نطق البيت **الراجح** من
 الازمه في كل يوم سبعة وعشرين مرة بحسب
 عن الدعين وعن القلوب وظهر على الكلام والاعداء

وصار قديمه مائة الجمان لا يرد له كلام ومن كتبه
عليه عشر مئتين اضعاف يوم البيت وكتبه مئة مئة
تسعينات ودقه في الصلوات ونثره في اربع جمانات
الا طرقت له القلوب والادب بونك والسب وصار سلطان
وهو هذا البيت الشريف احاطة بنا الا نوارى كل جانب
وهيبة مومنا لكره بنا علت البيت الحما من لادنه
عن الصباح نور وجهه وقلبه ولم يكن له عدوا وخصوما
وان كتبه في رفق عزال هم وحمله كفي شرا لجن والهمده
وان كان حقيق النجم والله اعلم وهو هذا فسمي انك
الله يا خير باري يا خير خلقة يا خير من بعة الية
السادس من لادنه بعد العشاشع مرة قضيت حوائجه
وانبسطه بده وفتح كربه وبلغ مطلوبه ومن كتبه عليه عيشه
من الخديك الا يبسط وحمله قضيت حاجته عند الملوك والسلا
طين والوزار والفكر والامراي وهو هذا افضالي من الا
نوار فيضة مشرق على واعي ميت قلبي بغلطة البيت
السابع من لادنه صار من اهل الطريق وتوصل اليه الخلق
والله

مزيق

وخرج الي الفرج من الصيف ومن كتبه في ورقه والخطيب
علي المنبر ومساها بها المطر وشربها طهر قلبه وصحت
ليه وكتبه في ذبوان الاله نبيا وهو هذا الاسم الشريف
الاولا جمدى من عدو وحاسد بحق شهاج اشمخ
شهاج سميت **الثلث** الثالث قد لادنه
في كل يوم مائة مرة تكلم بالعيب وكشفه الريب
وعصه الفران ومنه القرب واسان وحفظ بقا به الملك
الديان وهو هذا البيت نوار جلابازج وشرب طبع بقدر
برهوت به الظلمة اخلة البيت **التاسع** من لادنه في كل
يوم احدى وعشرين مرة خاضع من الشبايد واليدي الحوائد
ولكان في كل طريق بالسلا من كتبه في ورقه من ورق
الحزوع ويخبر به المحرم ذانت عنه الحما نواف الله تعالى وهو
هذا البيت **الاربع** اقدس ياربها بالنور حاجتي بنور اشمخ
جديا فضا فقت البيت العاشري من لادنه في كل يوم مئة
مرات وسع رزقه وطلقه ورعت عنه الناس والتقل دقق

بالله ربكاه وهو هذا بيت يا يا يومه اما اليانحا
عابا يسرا موري بملصحت البيت اعاد في عشره من لاله
في كل يوم ثلاثين مرة كنه عنه الاربدي وعية عنه الابصار
وسكت عنه الالهي ومن فره في وجه الحكم عليهم ولم
يناله هم سوا ذن الله تعالى وهو هلا واخر سني يا ذا الجلال
يكى وكى يصي بكم فاطع اسرا سلبت فصل الثاني عشر من
لادمه وكتبه يوم الثلوث في ورقه بيضا وجعلها في شمع
وجعلها مارا لقبولا وصحة وبال من كل احد فريه ومن كتبه
ماء سر عدوه والقاه في النار يمحرق قلبه عدوه ومن كتبه
يا اسم حبيب وارواه في الماء روي قلبه وانصالح له جميعه
و~~من~~ بوعده وهو هذا تخافني من كل هول وشله فانت
سراج العالمين ولو طرفة البيت **الثالث** عشر من لادمه في
كل وقت الفت قلوب النساء والرجال ورقي عنه ذوالجلال
والاكرام واجبه الثقلين وهو هذا البيت **والصالح** في
الذي عدونا واخرهم يا ذا الجلال نحو سبت البيت الرابع
عشر من لادمه صلح حاله في البيع والشرا والاخذ والعطا
وكتف له عن العطا وهو هذا البيت وبارك لنا انهم
بلا

في جمع كتبنا وحل ففوز النفس يا يومه ارشحت ايت احامس
عشر وسادس عشر من لادهم في كل يوم ثلاثه ونصيه
مره ردت اعلاه وكتشو بلا يومه وايصل بالله رجاءه وكان
محفوظا بالنصر والعناية من الله تعالى وهو هذا بين البيتين
بيا **يا** وبيا يومه وبيا خير راج وبامن لنا الارفاق من جوده تة
ابيت **السابع** عشر والثامن عشر **والثاسع** عشر من لاد
هم في كل يوم افاء قلبه وانشرح صدره وشعر امره واغل
عشره ومن كتبهم في يوم الجمعة للنفس ومجاهد ما اعط
الاذالت عنه النفس وهو هذا فان انت رجاء في يا الهي
وسيد فقل للهم الجي شى بجان را ما بيا غلت فيا خير منول
واكلوا من عطا ويا حي ما مول الامة خلة نوديك الاعلاء
من كل وصحة وبالا سر ترهم من ابعدني بالشت او فعد كوكب
ما لا سر نور وصحة مد الدهر والايام يا نور حلجلت
البيت **العشر** من لادمه في كل يوم وليل عشرين مره كتب في
ديوان الموحدين ومار محفوظ بعناية رب العالمين وهو
هذا سراج يعاقني النور سراجا كن يغاد سراج السر سراجنا

التي هي من لادهم
والتي هي من لادهم

ورأت البيت الحادي والعشرون من صلاواته فوي بالله
ومار قوي القوي واجلست عنه الظلمة والفتنة ونار مصره
وفكره ومشتت قوته ونال مناه وطلوبه باذن الله
تعالى وهو هذا الكتاب **وهاراياه** واعين ومدها لنا
يتناهي كلهم غصنت البيت الثاني والعشرين
بحايمهم عيون ثم سبحة وقافها حيايمهن وانوفهم
تهمة بالالف واللام ثم ميم ورائها اجلست بنور الاسمر
والروح قد علة صفة الاسمر الشريف

بما كان من قبله من النعمان والبركات
 بغير حساب ولا عيلة ولا غش في مال
 تأجر فاما قوله بالمرح والخيبر قد
 كنت وان كان مصورا من الجي واقعه فمهم جنة
 العيون قطعة فقابل ولا غش وحاكم ولا تخلف وجل لا
 كل دارني بالوجوهي تمت اللهم اني اسئلك بالالهة الملو
 قوفة من اسلك العظيم الاستغفار وبالسلامة من بعدا

3449

وبالذلف المقوم وبامم الطمس الاوبى وباسلم وبالا
ربعية كاللثف بلا معص وبالحاء اشقيق والواو المعظم
ان تصلى وتسلم على سيدنا ومولانا محمد وعليه وعليه
وسلم تحت دعوت الله تعالى ثم بعد ما افرغ صلاة فواتها

بسم الله الرحمن الرحيم
 يدوت بسم الله ورحمي به اعلنت اني كشوا اسرارها
 وبعده تمامه القرات بحسب هذا

2	2	6
6	6	4
7	7	5

الوقوف في الدجاجة خضرا ثم بحبة وكسم وجعله بالتف
ويشربه ويصوم سبعة ايام وينفذ لكل يوم حبة واحدة
ويبدأ من يوم الاحد ولكن بشرط انه لا يأكل حيوان مثل
السمك والفيل والحمل والبيض والبن والسك والحار
وغیر ذاك ينال المطلوب اليه وبعا هذه هذه الحوام على
الطراد الذي سريده وعلقت في الثاني على خير فخلقه محمد
من ذاج الفلاة والفلة سكالتهك بالاسم المعظم
قدرة بارح اهو ج جالحيوت هالعلت وهذا البيت
اخاره قتل عند النوم كل ليلة واحد واربعين مرة

ثم يبعث في هذه ثلاث نقات ثم يسبح ويحمله بالبحار
 والعزم والهيبة وكثر بشرط انه يصوم يوم الاو او ثلث
 الخبي واول ساعة يكتب هذا الوفق ويحمله معه وهو
 هذا الوفق **بطيخا** م ط ط ط م و يا نور والهيأ كهرشي
 مهرشي به السرا والقدت قارحي حياة
 القلب من دنسي به بقبوع قام
 السرفنيا واشرفة علي ضيا من بوارق
 نوره وادع علي وجه ضيا فابرت قصب علي قلبي
 شيا شيب رحمة بحكمة مولانا الكيرج فانظمت اها
 طت بي الانوار من كل جانب وهيبة مولانا
 العلي بنا علة من اتخذ هذه الخمسة ابيات
 راتبا ميا ليلاد وفهارا بعد كل صلوات بشرط انه
 لا يسها عن الراتب الا بعد زرو بعد تمام الراتب
 بنفت علي عينه وشماله وبعد كل فرض يقرأها
 سبع مرات اناله الله السعادة والسيادة وكان
 مجللا مكر ما ويكون ذو هيبة وجلال ونها وشرفه
 ان يكون

٨	٥	٢	١٥
٣	١٢	٩	٤
١٠	٢٠	١	١٠
٦	١١	١٨	١

ان يكون طاهر الجوف والبدن ويقرا الفاتحة الى روح سيدنا
 الشيخ عبد القادر بن ابي صالح الجيادي قدس الله
 روحه في الجنة ونفع به فانه ينال الخير ويبلغ جميع مقاي
 صده وهذا وفق يكتب ويشرب **فبحا** الله
 اللهم يا خير باري ويا خير خلاق ويا خير من بعث افضل
 من الانوار رقيقة مشرقا علي وادي ميت قلبي بطيقت
 والسني هيبة وجلالة وكفى يدا الأعداى عني
 بفعلهم واهجني من عدو وهاكم بحق شمع اشمع
 سلمة سميت بنور جلال بازخ وشتر نطخ بقدر وس
 برهات به الظلمة انجلت وهذه الابيات سبع
 البليات وصد وجوه الأعدا من قر سورة يس
 مرات ويقر هذا الابيات **١٤٤** مرة وينفخ
 ثلاث نفثات ويخرج عليهم فانهم ذاروا خذوا
 وهذا الوفق المربع

٩	٥	٣	٩	٦
٣	٨	٦	٧	٨
٧	٨	٤	٣	١٢
٤	٨	٧	٦	٤

الاداقني يارباه بالنور حاجتي بنور شمع خيا سريعا
 قد انقضى بياضه وبياضه لنوره اعاليا كخاء تعاليا
 يسرا مودي بطلعه واخرى باذ الجلالا يكن وكن
 بنصر ملك قاطع السرا سلبت وخلصني من كل
 صور وشدة كانت رجاء القلب الكسيري من الخبت
 وصب على الرزق صبه رحمة فانت رجاء العالمين
 ولو طففت من اتحاد هذه الدنيا راتبا حين يصبح
 وسبع مرات حين يمضي فان الله يرزقه
 من حيث لا يحتسب وتأتيه جميع المستورات وهذا
 الوقف ليوم الخبز وهو هذا
 كنبه وجماه بما غير
 ومسح وجهه كان مقبولا عاز ومكافاة وجلا لا و ذو
 قوت شديدا وبأنت من داء البرص والجنون ومرص
 الهوا والسمج ابكم سمع اعني عدونا واخر سمع باذ الجلالا
 بحوسمة وفي حوسم مع دوسم وبراسم تحضنه بالاسم
 العظيم

٤٣	٦٦	٩٠	١
٨٩	٣	٢٢	١٢
٥	٩٢	١٤	٤١
١٥	٤٠	١٠	١١

ومن
 مستعمل

































































وسأردهم في الامر اذا امرت من قلوبهم في الله
 العظيم من القات واعلموا فلو جاب العالمين ما اسرهما علي
 وابني قبولك بتلمعت وبأولك لنا الله في جميع
 كبا وحل عقود العسر يا بوه ارتحت ميا وبيا بوه
 وبيا خير بازخ وبيا من لنا الارزاق من جوده تمت من
 كانت هذه الايات راتبا صباح ومسا رزقه الله
 له ما من الرزق والحل الله عليه مراده وزق العاقر
 في بدنه ومن كان عليه دين ثقيلا وقد عجزا من
 يوفيه اوفتح الله له باب من الرزق ورزقه من حيث
 لا يحتسب ونال مقصوده وقضيا دينه وحل طلبه
 واعانته الله بعد الفاقرواته جميع ما يوراه من
 حيث لا يدري وهو هذا الوقف
 يكتب يوم الجمعة للزهرة اعرف قدره
 سر بكله الأعداد من كل وجهه
 وبأولهم قمر صبح من النور باشتت فانت وجاريين يا الله
 وكبري عقل لميم البشانا دام في غلت فيا خير رسول لا رقم

١	٩٧	٢٤	٨
٢٥	٧	٢	٢٦
٢	٩٢	١٤	٤١
٩٨	٤	١٠	١١

الجلجلو تبه هذه كمانه خواتمها كمانه

وهي عدد

روح شریف در عالم ملکوت و باطن خود را در عالم شرف و کمال

و در این کتاب به بیان هر یک از اینها پرداخته شده است

১৫	১৬	১৭	১৮
১৯	২০	২১	২২
২৩	২৪	২৫	২৬

9	8	7
6	5	4
3	2	1

محمد	عبد	عبد	عبد
عبد	عبد	عبد	عبد
عبد	عبد	عبد	عبد
عبد	عبد	عبد	عبد

س	ه	و	ع	ص
و	ع	ح	س	ك
ي	ع	ص	ك	ه
ع	ص	ك	ه	و
س	ك	ه	و	ع

ح	ح	ع	س
ح	ع	س	ح
ع	س	ح	ح
س	ح	ح	ح

ع ج	۱۱۱۱	#	۱۱۱۵
ب ص ح	ال ر ح ج	ال ر د ه	ب ص ح
#	۱۱۱۵	۱۱۱۱	ع ج
ب ص ح	ال ر د ه	ال ر ح ج	ال ر ح ج

الشيخ محمد بن عبد الله

هذا الامر عليه مكتوب لا يجزى

تحت لاسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ الأمام
العالم العلامة والكلامه ذوى المواهب السنية والفتو
حات الربانية ابو العباس سيد احمد بن محمد بن عسى
البرنوسى عرف برزق الفاسى رضي الله عنه ونفعنا به
امين المرحله الملك الوهاب الهادى الى الحق والصواب
العالم بالخصيات والجليلات يا الهى العالم المحيط بالجزوب
والكميات الذى لا راد لقضاه ولا مانع لعطائه ولا
فيلايه لنعمه ولا لاه هدى واضر ووفق وخذ وانعم
فاحد فله الحمد على منه ولا الشكر على نعمه ونسئله العفو
والعافيه برحمته وصلاته المباركه النامه الجامعة
الكامله الشامله العامله على نبيه الرحمة وتحتاج النعمه
وسبح الخبير والرحمه والعصمه سيدنا ومولانا محمد الامين
وعلى آله وصحبه اجمعين اما بعد فها انا اذكر شيئا من خواص
نظم الشيخ العلى الصالح الصوفى رحمه الله تعالى نور الدين
سيدنا المسمى بالضميا طي نفعنا الله به وبآمثاله المجمع

5	3	3	1	5	3	3	4	9	2
1	5	3	3	3	5	3	2	5	7
3	1	5	3	2	1	3	1	1	6
3	3	1	5	4	9	2	3	3	3
				2	5	7	2	4	3
				1	1	2	2	1	9

14	11	8	1
7	2	13	12
9	16	3	6
5	0	1	10

15	70	18	01	51	31	25	70	07	
07	18	70	18	01	51	51	25	70	
70	07	18	70	18	01	51	31	25	
25	70	07	18	70	18	01	51	31	
31	25	70	07	18	70	18	01	51	
51	31	25	70	07	18	70	18	01	
01	51	31	25	70	07	18	70	18	
	01	51	31	25	70	07	18	70	
		01	51	31	25	70	07	18	

على وجه الاختصار يستفيد منه الافاضح والليث وقد
كان بعض اصحابنا احوالنا في الله تعالى اخذها بعد
الظلمة بغير حق فاستعان الى الله ثم الى المؤلف له خو
اص هذه الارجوزة يستعين بها على ما فيه نفعه فاجت
اليه ببعض خواصها فحفظ عليه ان لا يرد عليها على العالم
غير ان منه من جانب احد ظلم بحضوره فليشهد اربع
شهادات بالله ويقول قريت منك وان تعرف عنه
مره بعد مره ان لم يجد التكاثر فليدع في اوقات
الاجابات بما سذكر اخر الكتاب ان شاء الله وهو هذا
بدايت يسبح الله والحمد والاعلى نعم لم يخص في ما تنزل
فمن هاتنا للاله بنفسه على نفسه اذ ليس بحصيه
من تملوا ومنها صلوات الله على صلواته على المصطفى
سرا الوجود المكللا ونها اذا حل اسرؤا ما اهمه تبادرة
اشماء الاله اذا خلا فستلك اللهم امنا ورحمة
وعنوا جميل فبالمن بارحمز لا تبقي موجد من صلى ركعتين
ص الله ارحم من قلبه شوقه

الاول

الامر سهل وفيه جوارح لا تحفظ

الاولى بانقائحه والسجود وادعائه بالفاحة والملاحة
ولينشهره ويسلمه ثم يقول بقول الله تعالى لطيف مكر
قديم اذ لم يحي فمعه عز من لومينار عشر من
عليه السلام اصاب يد به يطبق يد به يد جيسى من يديه فانه
يقضي له ما يريد او يمن ومنه فيها به كما بهاب الاسد
ويقل الايات الاربعة على ضرر يد به واحمره يرى المعجب
ومن كتب ما ياتي وعلقه عليه فلو عاوى من سلطان جابر
وعيره الله الله العلي العظيم الله الله العلي الفيقم الله الله الحكيم
الكريم الله الله الاحد الهه الله العظيم الله الله الحكيم مع تلك الايات
المتفاهه بقدر ذلك عند حوله على الاله هو عيده ما يسره بحسب
الله حفيظ لطيف قديم اذ لم يقرئت الايات مع هذا عند اذ
الحرمة من البذل للسر سعة واريد من متواليه واما ميلة
البيده تلجج في صفحة كاسد نقي مائة مره ونظلوبين وبنفها
في قعر الخدات بعد ان تنقش اسماءه والنصليه مع الفاخه
ولا خلاص وسورة قريش بعود وقر في فيها التورع بعد تركية

من حق النفس والمساكين والادنى البطاقة في وسطها اوست
 من الاديان عند الدخول وعند الخروج وعند الرفيع والوضع وان اردت
 تدبير الصالحين وقطع دابره الجبابرة والفساق او لكل ظالم الكتب
 جدول السبله في قطعة من رصاصي وشتم اسم المذكور في جدول
 الخافه وتبخرها بالحنيت والشموم الاصفر والخاخ حول النار وياكر ان
 تلحقه النار فهلك وبما سبكت الله واشق الله وهو هذه السلام اني
 اسئلك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي عنة الوجوه وخشعة
 له الاصوات ووجلت له القلوب من فشيته ان تصلي علي سيدنا محمد
 وان تقضي حاجتي في هلاك فلان يا قهر راي في درياهه مقتدر يا الله
 سبع مائة قلعه عوايه سبعاية مرفان الظالم بملكك لا يدعوه مستغله و
 هلكه وكون يا رحمن رحما تقضي حاجتي وبما كنت كنت يا رحمن او مولا
 من قراها فيها الرقة القلب والرحمة
 للخلق اذا داو بها كل يوم مائة مرة
 كان له ذلك وفيها صغار القلوب
 وحصول الفنا وحيه من واضحا وقه
 النور والكل يوم مائة مرة قبله وال
 كذره ومن قراها بعد ركعة الفجر مائة مرة واحده وعشرين مرة اغناه
 الله

بسم الله الرحمن الرحيم	فلان
الرحمن	فلان
الله	الرحمن الرحيم
فلان	بسم الله الرحمن الرحيم
الرحمن الرحيم	فلان
بسم الله الرحمن الرحيم	الله

هذه الامور فيه اذا تم لك هذه فعليه ان يصبر

الله من قفله ام بلسبب ما يفتحه الله من فضله
 ويا رب قد وثني كي لي منها عن الشر سبعا مائة مرة
 من قراها الف مرة كل يوم في ظلمه اربعين يوما مع الله شمله بما يريد
 وتظهر له قوت الشاشر في العالم ويذهب الله عنه جميع المصائب والالام
 حتي انه من قراها على امر في احد وعشرين مرة يري بفضل الله تعالى ما لم
 يحضر اجله ومن عنه وان الثمن تلاوتها من انجلي بالظلم او غيره من
 ابدا يا رحمن منها باوت الله تعالى ويا مومن هب الي اماننا مسلما
 وستراعيها يا مهيمن مسلما من داوم عليها قوى عفته وذهب
 نسيانه وحصل له الصديق والايمان واذا ذكرها الحائض سنة وثلاثين مرة
 فان نفسه تاه من مع ماله وينزل له تبارك وتعالى بحسب القوة والضعف
 ازل يا عزيز ازل عني فلم ازل بعون يا جبار ملكني مجلدا
 فمن ذكر هذا البيت اربعين يوما اغناه الله واغناه ولم يحوج له لاحد من بني
 ادم وان ذكرها في وجه العسكر سبعين مرة وشير ايهم بيله فانهم
 ينهضون معه ومن ذكرها واحد وعشرين مرة فيها ما وما في الخضر
 يحفظ الله من الظالمين المعتقدين المفسدين فين باذن الله

ومعه وضعوا القربان بكتفهم **ويا خالف اجعل لي مني اخلق معي**
 من داوم على فطرته يعمل قدره ويعجز سره ولا يفكر احد على معارفته
 بوجه من الوجوه ولا محال وفيها خاصية جليلة لمن ذكرها عند دخوله بزوجه
 قبل حج حرم مائة مرة وبها معارفته الله والخالق له من ذرية
 له صالة واداء معده بها مع الغائب البعيد الغيبة يذكرها خمسة الاف
 مرة فان ذلك يكون بركات الله تعالى يفتح ذكرها ابواب الفنا والنعيم
 والسلامة من الافات فاذا كتبت في لوح من القير وهو الشيع وعلفه على
 صحنون نفقه وكذلك صاحب الامواني الصبه ومن ذكرها وداوم عليها
 اعن علي الصانع العجيب وظهور الشمار ونحوها صحت ان العاقر اذا ذكرته
 في كل يوم احدى وعشرين مرة على الصبح بعد الغروب وقبل الافطار
 بسبعة ايام زال عنه الفقر ونشور الولد في بطنها باذن الله تعالى
 وباباري الانفاس قد بيت **سبحك السقم عني يا مصون ولا**
 تفتح ذكرها ابواب الفنا والسلامة من الافات فاذا كتبت في لوح
 من القير وهو الشيع وعلفه على صحنون نفقه وكذلك صاحب الامواني
 ومن ذكرها وداوم عليها عند الصانع العجيب وظهور الشمار ونحوها صحت
 ان العاقر اذا ذكرتها في كل يوم احدى وعشرين مرة على الصبح بعد الغروب وقبل
 الافطار بسبعة ايام زال عنها الفقر ونشور الولد في بطنها باذن الله تعالى
 سالتك يا عفار عفو وتوبنا وبالله تعاقبها احد من تحميد

من ذكر هذا البيت اشتملت به على مائة مرة فطرته اثر عظمي يفتح المعقري
 ومن داوم على ذكرها اذهب به عنهم من قبله وجب الدنيا وليها وعفة منحه
 من الانسواقا وضعت له اثره على عده ووقته ذكرها عند طلوع الشمس
 وفي جوف الليل لعلك انظالم بعنه لنعني يا جبريا قها ريار البعث
 السند بمرة ومزارم يقول عند محمي من ظلمي وتعد على فانيه يوحه
 باذان استغاث **وهب لي يا وهاب لها وحكمة ولزقني يا مكن يا مكن**
 من داوم عليها في سجوده ثلاث الف مائة مرة حصل له الفنا والقبول
 لهيبتي والجلال والبركي فلما لا وغيره والحمد واسمها تقض حاجته
 من العلوي وورث الامور والافاد الكافي مقابلة المطلوب وا
 قراها بسبعة عشر مرة ومن تلوها عشرين يوم سبع مرة في يوم
 رزق ذهني يفرجه العوا من العلم ومن قراها بعد ملات البقي
 مائة مرة وهو ماحون سره والله والمرضى يبر او كرا كرا المرضى
 يفرجه الله وهو باذان الله تعالى **وبالحق يا فتاح ما فتح وبالله وبالله**
 كمن لي يا اعلي مفضل من قراها اثر ملات البحر مائة مرة سر عظيم
 نيسر الرزق وغيره ومن داومها يقوي عقله ويرول شيبانه
 ومن داوم عليها مله له معرفة الاله والعلم والمعرفة ومن
 قراها ابرط مله مائة مرة ما صاحب كتب باذن الله تعالى
 وما قابض قبض رويها على صاخرها وبيا باسط لها رويها على
 من كتب هذا البيت اربعين صباح على اربعين لقة منها الحمد وكل

حينئذ يروى لاجل ذلك حقيقيا لا نكبت قلبي للفوتني بآية مرسله
حاشا لي ان لا اكون حقيقيا لا نكبت قلبي للفوتني بآية مرسله
حاشا لي ان لا اكون حقيقيا لا نكبت قلبي للفوتني بآية مرسله
لوقته خفي ان من خلقها عليه لوم من بين الباع صاعته ومن
قراها على نوزمها سبع موات وكان يترب فيه من ومنه
السفر لا سيما اذا خاف الي ذلك سورة فريش صبا او مساء
فانها صالحة بحمد الله لك والامني ان شاء الله تعالى
واما من يحبني يا حبيب فانه جليل كى لفديك بحلا
من قراها كل يوم عند طلوع الشمس وعند الغروب سبعة وسبعين
مرة على غنقه وعلى عياله وقرباته فانه يؤمنه قبل الاسوء من
السرقة وجار سوء ومن مسود يفرح بها او مساء سبعين
وسبعين مرة تنفعها الجنة والهداية من يوم المقترب والله اعلم
وحاشا لي ان لا اكون حقيقيا لا نكبت قلبي للفوتني بآية مرسله
كثيرا من القضايا بآية من عظمي رقيب على الاعلى فيكلى ذاك
فمن دافع عليها عند النوم دائما او وقع الله في العالم الكرامة وان ذكر
اسمه اكثر من الوهاب ذا الطول صلازا ظهرت البركة في اسبابه
والحواله وما حب الفالة اذا كثرت ذكرا بها جمع شمله ويقرأها على صافي
بطون الحامل اذا خفف على ما في بطنها سبع موات فانه يؤمنه عليه
ان شاء الله تبارك وتعالى دعوت مجيبا اموات قبله
كثيرا من القضايا واسم الجودي بحولا اسراج الاجابة بان يدكرها
مع الدعا لا سيما اذا ذكرها مع اسم السبع وذكرا مع الموات
فانه يفتقد عنه السنة العائدين وغيرهم ومن قوا يله ايضا

هذا الامر فيه رضا الله فلا تتركه فانه

وهو السبعة وجامع سلامة الصدر من العل وجود انشاء الله تعالى
اعلم من علمي يا ربي فاعلمي وروى في القلب من لآ
من اكثر من ذكرها امر من الله غنة ما يشاء من الدواهي وفتح له بابا من
الحكمة الربانية ويصلح له علاج في جميع العلاجات كعلاج التمس
والفقر والاروس قراها على الحصى والمرض والكل مع ذوقه غلبت عليها
محبة الزوج ولم يكن سواد طاعة الروح وفيه ما يبرئ الوباء والرجوع ما يبرئ
بجمل فحجب شربا ذكر في الرب الورا وباعت ابنته حتى شرب في شربها ولا
هذا البيت قاله اوصاف صاحب البرص الايام البيض وقراها على كل ليلة
عنه الا فطره كثيرا ان شاء الله تعالى ما سببا او بلا سرقه
سمعت من بعض اهل الطب ان البرص اكثر من خمس
سنين لا يبرأ منه الا في كلمة التركيب من قراها مائة
مرة ويدها على صدره عند النوم الله عليه ورون فيه الملع
والحكم بان الله تعالى والله سبحانه وتعالى اعلم
شاهد على قديم عما كان شحم فباحق خذ بالاسم في شربها
الرجوع من الباطل في الحق حتى اذا اخذ الولد العايق من
جيشته وقرا عليها فزمره فانه يصلح حاله وكذلك
الزوجة تصلح الزوجها وتجنه ومن كتبها ايضا في كل

مرجع على أربعة أركان وجعل في كنهه ورفعته إلى السماء فأن الله
يكفيه ما أهمه بأذن الله تعالى ولا يشا في الله أعلم بالنظر
والستة ديكين يا ويكيل جيلهم قسبي أدكان القربى موكلة
فخر خاف الخواص والمصائب أومحاطا طفا وتحكم فليكثر
منها فأن الله يرفعها من تحتها ويفتح له أبواب الخير والرزق
وزق ومن نادى هاداهة ضئيفة الأوجدة القوة ولا ذوا
جسم تطيق ضيق الأكان له ذلك وما ذكرها طلعوا بقدر هلاك
الظالم أبعاد الأسمه الله عليه ولهي امره بأذن الله تعالى
متين فمتني قوتي وقولي في ياولي محمد أولي الأئمة بالولاية
خاصتها ظهور القوت بذكرها مع التي فوقها ولوز كرتها على
شابة فاجره مشروبات عادت مطهنة وكذلك الساب والله أعلم
وفيها الشبوت الولاية لمن لا زها كل ليلة لله الفاضله والله أعلم
جهدت جهدي لم برل متفضلا ومحصى لمن عاد اميد ومحزلا
من داوم على هذا البيت حصل له من الأموال ما لا يحصى فضله وإذا
لازم قائلها غلوة خمسين يوما مع تحفة أيام يذكرها يوم قلته
ما قدر فانه يتوقا في رتبة الولاية ومن قراها عشرين مرة على عشرين
كسرة من فبز والمهنة وهو كثر الله له جميع الخلايق والله أعلم
بذلك بجوده ملك يا مبدئ العطا وانت معيد كما فأت

هذا البيت إذا قرئت على نفع المأمول سحر مائة وسبعمائة مرة
فأن ذلك البطن يمتد ولا يبرق ومن دهم عليها سقا وتسعين
مرة طلع على العلوم وحواصه وسخرت له الحاجات من جميع الجهات
ومن ذكرها الموم مرة دالت عذبة واهتدي لما فيه طرعه
ومح فوسع لي حياة بعينه تميت محج موت فتهني منكر
من قراها أوجود الأله من خاف الفراق والنجس فليقرها ليدرك
الحج على جسده فانه لا يهراق من الله وأد أكثر من ذكرها لا
المسبوق وهو الذي لا تقاوعه نفسه على طاعة فانه تطلوعه ما
بأذن الله ومن قراها ثلاثين مرة إلى مرة لم يحضر في الأرض الموت
وبها حي ثبت قلبي فلم أدل بذكرها يا قويم مائة موكلة
من دوه عيدها فادامه ما تشهو في كل شئ ومن قراها عشرين
يا وياب يرينه فانه يا من من التعريف واذا قراها ألبستنا
عشر في مكان خالي فاما الله حكيا ما من عوارض النسيان
ويغوا حذفته ويقوا قلبه ومن اراد ان يحي قلبه في يوم كل يوم
اربعين مرة يا حي يا قويم لا اله الا انت ألو بسوت ابلا
وبواحد أوجد لنا طرية ويا ماجد مجدني وكنت لي معولا
من قراها على طرية من صدام قوي قلبه على توسد الله وينور قلبه وين
والله جميع بلد باذن الله وب واحد ما يسوان معرو ويا مجد فزق قلهمك بلك
من قراها البيت الف مرة خرج قوفي الخلايق من قلبه وكفى هم الرزق
وهو علق الذي هو اصل كل بلاي الدنيا والإخرة وان قراها خائف

واد الاذعها الى يوم مائة مئة فخرج الله من قبله ما سوا
وانظر الاله في لوقا انك ظاهر وبياحي نزل لمن كان مبطل
خاصتها اظفار نور الولاية على قلب قاريها ان اتلاها عند
الاشواق واذا قرأها في اليوم ثلاث مائة مئة ساعة زمانه يصلح له
ومود الالهي وفيه كتب شيئا ابوالعياشي الحنطومي رضي الله
عنه لبعض الاخوان ادهو الاول والاخر والظاهر والباطن
وهو بكل شاعلم يقال بعد ركعتين مائة واربعين مرة
المطالب وبأولها صرحت لا سورن بصير وبياضها في العدل
في المعلة من كتبها يحسن عن لقمه من خير ليلة محروبه وانها
جعل الله الخلايق مستخزين له خاصتها لرفع الصواعق وغيرها
وفيهما وجود الرفعة واصلاح الحال حتى ان الصالح اذا
لاذمتها في ايام الحيض اصاب الله حالها وصفت قرره بعد
ايام طر يوم الومره لجلالته الظالم والله اعلم
وبياحي غفرني بورك واكفني زوالاويانواب نوب وتقل
من قراها على صيب كسر مرات يبلغه الله ما يرضه ومن
كتبها في لوقا اسئل وهو الطلغاب وجعلها في جوف حوته
ثم ينفذ بها في البحر فان السنة اناسي تنكس عنه ومن
يملأها لاجله ومن خواصها ان الله يدفع الظالم عن قلبها

والنوبة

يسمى يا ناخير كعبه فانه يجلبه

وانوبة تتخفف منه وهو ان يقرأها عند حلات الصبح
ثلاث مائة مئة وستين غفقت توبته ان شاء الله تعالى
ومتعم رب انتقم من الظالم وعبه وغفرني يا غفور تفضل
بما صبتا من لا يقدر على الانتقام من عدوه اذا قرأها يوم
الثلاث بعد ركعتين عند حروف يا انتقم انتقم من ظلمي يا
وقد اعلى وطفا ويقولها بذي الشفع والوتر تلك النهايه ليلت
مروية يستقم منه لائن كما يستقم لك يستقم منك وفي ايديت
اذا دعا للمهد علي من طلبة قال الله عبدي تدعو علي من عاظمك
وصي فلتمته يدعوا عليك وان اردت ان تسحب لك اسحب
عليك والعفو افضل وصي آخر من ذكر العفو فتح الله عليه باب
المفاوضة تقدم ثم اسر العدل من ذكرها عند العقب عشر
مرة وحلي علي النبي صلى الله عليه وسلم مائة مئة اسكن الله نفسه
وسد الله من ذكرها بحضرة ومن قراها بعد الاكرام وصي داوم
عليها انصاء الله مالا وانها من فضل ان شاء الله
وكن بي روف ياروف وصعفا ولازلت لي يا مالك الملك معقلا
خاصتها وجود العز الكرامه وتطور الجلالة حتي انه جاء في الحديث
ذو الجلال والاكرام فقبل انه الاسم الاعظم وقدر ما فيه والله اعلم
وافخر علي ذي الجلال جلاله بخودك بالاكرام لاذال مهضلا

حاصتها قطع الوصول في ابدانه في داوم عليها انجوت
 مقادير واحسانه وعسى ان يدركه النور ومن ذلك ان
 يقول عنده يا جامع النسي يوم لا ريب فيه الجمع بين وبين صالحي
 واراد في مثلها اسمك الجامع والله تعالى الخ ومن دعا الساجد
 رضي الله عنه يا امير المؤمنين يوم لا ريب فيه الجمع بين وبين طاهرين
 عتلك على ساطع شاهدك والفرق بينا وبينهم الدنيا والاخرة وب
 عليا في امور ما ولا قلوب في عتلك واجمعا بانور وحشع
 اناسا يسلطان عتلك ولا تملك اليه انفسا طرفة عيني
 ولا اقل من ذلك واصلي لنا سائنا خلد
 وباعق طابث على الفسط نيتي وبلغا مع الجمع في فاسا في اللز
 فيها وجود العائنه في كل شئ ومن فراها على ليلة طعة عشرة الف مرة
 عشر في ظهر الشرعيه اشتراها والله تعالى ومن ذكرها على من به
 من في اولها وادب اذهب الله عنه وبها من الف في فراها
 وجد الفنا وسعة ومعني الاسم الاعظم لمن اهتلكا يعني ومن
 فراها كل يوم الف مرة يسوع من المخلوقة فان الله بفيه
 غني فوالا فقر غني بالفنا ومعني ما تدب في فناءه ضللا
 حاصت اخصيل العظم لمن يريد ومنه لمن يفتاه لمن اكثر من
 ذكرها يحصل له ما يفتاه وبها ما يضره والله اعلم بالظلال في
 خافه

حاصه الاول لا تقرب من الحق من ذكره كل ليلة طعة مائة مرة
 وان في ذكره يقبله حاله لجماع اجبه ورجته باذن الله
 ويا مانع استغني عن السوء والهمي وان افار كن الحاسدي مثلا
 يا من قضا الحاجة ورفع الحضر لمن ذكرها سبعين الف مرة
 كن له ونور القلب له كره وتهدى عوارجه لمعاذة نظره
 بيه الله عليه وسلم اللهم جعلني نور ايامه عند طلوع الفجرها ومن
 قراها وغلب عليه حتى يامر في منامه ما يسره وفيه استغنى
 محبة مع الظلم وب عطا به العلم يا مانع انفعني بعلك
 هدي ويا نور كن السور في القلب شعلا خاضتها قضاء الحاجة
 ودرغ لمرورة فمن قراها سبعة الاف مرة كان له ذلك والموفيه
 عليها توسع وتورث الوفاء عند النسي وحض العيش في
 الاله يسه بيجد فلا تنطق الاله بكل شئ به ومجده ومن
 واجب عليها توسع له الرزق وفيه خاصه اقرب هداية لقلوب
 حامله واكرهه رزق حكيم البلاد ووقع وصاده واقتصامي فانظر
 الي الحق يا هادي يهدي ببلد من العلم ذنبي يا بديع النور
 من ذكرها الفاخ من كل ضرر خاصا وغيره وفيه تذكيرها الزوال
 تعبرات لما اذا ذكرها المتعبرون في الغروب والعشا انزاله عبيته والله اعلم

وايق اليه في القلب يا بانية وكن لعلم النبي يا وثلثي مولا
من اراد قبول الاعمال في ذلها مائة مرة بعد صلاة العشاء وفي ذكرها
قبل طلوع الشمس مائة مرة لم يقبه بكه ومن كتب سبعين مائة في بها
قوة ودمعها في جهته تحت كمامته وشي للرحم والقاضي لم يعلم من
به ملة الراعي يكتب تلك الحلة في عصابة ويغصب بحاراسه ٢٧
يسر ابدان الله تعالى ناسمايك احسن دعوتك سيدي
وجئت به يام النبي مولا وتجلد ري ايتك بفضله ما
وارسوها اهل الما ومولا تقابل الالهى بالرضا منك والكني
صروف ومانى ملكا ومولا قلا وجد واهو وارحم والكنو والنصر
في العدا وتبت واحد وملا طر شكي تحلل وجلي الالهى بكرت
وستية على المصطفى العادي انبي المفضل وسلم الالهى بكرت
وخشية على المصطفى اذكي سلات واكمل وبارك الالهى بلون
وجتية على المصطفى ما عن احد وجلجل واسطيه يا رب
الفضيلة واهزمه بافضل ما تجزي نياوس سلا لالاسيا
لال والحب كله وبعد فجد الله غنا او ولا غوا في هذه
الايات الاخير من نظم النبي رحمه الله تعالى قال من اراد ان
يسر للعدو روحا نا عظيما فليصل ليلة السبت في المساق او تحت

خسين وشهد وتسلم وما اخذ قصبة حضرا فيها سبعت
 اجباب في طولها سبعة اذرع بذراع من اردت هلاكه من
 امكن وتكتب فيها ابيات الذمير مخويا قاهر اهلك به
 عدو يحيي بكيد واما قاله الكلب بيت وترفعها قبل
 وجهك مستقبلا للقبلة عاريا راسك اكتب بوسطها
 بآية هذا مع اسم الله سبع مرات وغيره وغيره من
 واحده وشي الى الجهات التي فيها الظالم والنجور ولا
 ولا يتقطع اعني بخور الشراك الذي يسوق والاشق بالدوام الى
 الى انقضاء سبع ايام واظهرها حتى تلبس اي القصبه
 او حتى تنشق من وسطها فاذا رايتها على تلك الحالة
 تعلم ان حاكبك بوخذ بعون الله تعالى ولكن اتق الله واشتري
 السرار واحذر فرخ احذر ان تكون ظالما فتبني تلك الدار ما طمير
 وما يبرك الابال الله ومن قتل بدعوته فقد قتل بسيفه وحرا

رتبة

لا تجل قلبه واحبب فانه عاقبة خير من سلامته

سبعة سبعة من عني واحبب فاجوده عليه ولا تدع بها علي
 احد حتى تدره وتكره عليه الا تدرت بعون الله تعالى وحسن توفقه
 فذلك كتاب في نفس المصالحات على الاختصار
 روي ان ملكا من الملوك امر بجمع من يحب من اعماره
 من العلماء رضي الله تعالى عنهم اجمعين العارفين بتفسير
 الروايات من الروايات من العرب والعجم من هم انهم يحكموا له
 مختصر في طلب الروايات وتبسيط في غاية الاختصار بجمع
 اليه ما قاله المعبرون فاجابوه على ذلك والتمسوا على هذه
 المقدمة التي ما سمع بكلمتها وهي حروف ابجد
 الالف تدل على قضاء الحاجات الباء تدل على رفعه وجاء
 الجيم يدل على النصر على الاعلاء الدال يدل على قضاء الحاج
 الهاء تدل على تعجب القلب الواو يدل على قضاء الحاج
 بتعب الواو يدل على زيادة المال والسعادة الحاء يدل
 على الرياسة والحجاه القضاء تدل على الزهد وتعميل المال
 الباء تدل على كثرة الطاعة الكاف الكاف يدل على السعادة

ونيل المراد اللاحق يدل على شرف وفضل جليل من غايب
اليمين يدل على الدين والدلالة والصدق والنون تدل على
بهاجته في القلب من اجل مقصده ~~الطاهر~~ تدل على
ندامة قول يقول **العفيف** تدل على كذب في طية القلب **النار**
تدل على تشويش القلب **الصاد** يدل على الكمال والفتح
القاف يدل على العلم والثقة والنصر على الاعداء
تدل على كذب وتحصيل مال **الشين** يدل على الدين
والاعتقاد **التاء** تدل على امانه ورزاقه **اذا** تدل على
الولاية والحياة **الخاء** تدل على سعادته وتحصيل المراد **الذال**
تدل على تحصيل المال والجاه **الضاد** يدل على النصر على
الاعداء **الضاد** يدل على تقب القلب **الفين** يدل على الكفاية
والديانة واذا اردت ان تعرف تفاسير هذه المقادير منه
وجمعها وانظر في ابواب كتب التفسير تجد هاكلها ترجع
الي هذه المقادير ولقد اختلفنا ذلك فلم نحفظه فاذا امر الراوي
متاما فليأخذ اول حرف من الذي راها مثال ذلك ان
يكون الراوي **را** في صاء فليأخذ حرف الهميم وان كان

ال

راكبا فمضى فليأخذ **الماء** وهكذا الى اخره والله اعلم
بصواب منه وكرمه وخصي لطفه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
عليهم وسلم **عن** **سبب** **الله** **ابن** **عمر** **وابن** **القاصي** **رضي**
الله **عنهما** **انه** **قال** **من** **قال** **لا** **تأحين** **يبيع**
ولا **تأحين** **يبي** **حسبنا** **الله** **ونعم** **الوكيل** **لم**
يرل **في** **امان** **الله** **وسخطه** **وكفايته** **ماله** **يغيره** **ذلك**
اليوم **يكبيرت** **وتعبد** **حذيفة** **ابن** **البما** **رضي**
الله **عنه** **عن** **رسول** **الله** **صلى** **الله** **عليه** **وسلم** **انه** **قال**
اذا **قال** **العبد** **حسبي** **الله** **سبع** **مئة** **قال** **الله** **تعالى**
لا **تغبه** **صادقا** **كان** **او** **كاذبا** **اعلم** **ومعنا** **الله**
لنطاعته ومع اسرار يابه ان هذه الاربعة الشريفة
لها خواص كثيرة وفضايل شهيرة عظيمة المقدار
لا علم بحقيقة ما احسون عليه عن الاسرار الا الى الله
سبحانه وتعالى ليس يحتاج الى ايراد نجومه ولا الى

العدد المنقود تقويم صواعق العار بين الدين لادول عليهم ولا هم
صبروا وادارة مع المهملان سريعا فتلوا الآية المذكورة
والعدد المذكور ثم تقول بعد فراغك من عدد الآية الشريفة
عزير كما في قوى لطيف اربها ثبة وخنين من ففي ذلك
سرم مقود عند اومها على هذا العمل والنملا قتال ما تريد
من النصر على الاعداء ووقع محبته في العالم وكان عزيزا بيوت
خلفه وكيفية مرانها على هذا العمل ان يقول بعد السئلة
الذي قل له الناس ان الناس قد جمعكم فاحشهم
فراودهم ايماننا وقالوا حسنا الله ونعم الوكيل فانقلبوا
بسمرة من الله وفضل لم يحسبهم سؤوا فبقوا اوصول
الله والله ذو الفضل العظيم **ثم تقول** حسبي الله
ونعم الوكيل خمسين مرة **ثم تقول** بعد الفراغ من تلاوة
الاية الحسين المرح قوله تعالى وان يريدوا ان يحذرك
فان حسبك الله هو الذي ايدك نصره وبال المؤمنين
والذين آمنوا هم لو انفقوا ما في الارض جميعا ما انفقوا
بيوت قلوبهم وكلب الله الغيب عليهم انه عزير حكيم يا أيها

النبى

اذ اعرضت الحبر بجل نفسك
النبى حسبك الله ومن انشعج من المؤمنين تلاوة مائة
ثم تقول الى لاون الية على السسط المنقود من تلاوة
حسبك من تلاوها مائة مرة ثم فتلا قوله تعالى وان
يريدوا ان يحذرك الى اخر ما ذكر في اوله من العمل ثلاث
مئة فتقول هكذا عند راس كل مائة حتى يتم عدد الآية
الشريفة من لازم على هذه الكيفية الشريفة جانا
ومسألة قال ما بينهما يظفر بمائة ومائة وان الله حسبك
فودنياء واختم وكفاه نشر عوده وقريبه وهذا العمل
يصل الى اهل السعادات وارى اصحاب السارات فليعلم
تلاوة هذه الية الشريفة على القوال الذي تقدرها استطاع
بداوم العمل مرتين وثلاث بالانهار والليل كذا لاك
فما تمضى مدت من الزمن الا وقد اتصل بمقصودك وكرر
والاكمل ان يراجع العمل من تلاوة الية العدد المذكور
خمس مئة عقود الى ان تستهني قدرتها الى تسعة الاف مرة وفيها
نوايا كان في الليل كان اجود واسرع لقتضا الحوائج فما
تمضى مدة من الزمن الا وقد اتصل بالامر اذا كتب

هذا الجدول في رفق واجل كما ابتغى في اعاج ماريه وويل
مطلوبه ان شاء الله تعالى هو هذا الجدول الماركة كما ترى

وصدق الله

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٥٧	٥١	٤٥	٣٩	٣٣	٢٧	٢١	١٥	٩	٣
٦٦	٦٠	٥٤	٤٨	٤٢	٣٦	٣٠	٢٤	١٨	١٢
٧٥	٦٩	٦٣	٥٧	٥١	٤٥	٣٩	٣٣	٢٧	٢١
٨٤	٧٨	٧٢	٦٦	٦٠	٥٤	٤٨	٤٢	٣٦	٣٠
٩٣	٨٧	٨١	٧٥	٦٩	٦٣	٥٧	٥١	٤٥	٣٩
١٠٢	٩٦	٩٠	٨٤	٧٨	٧٢	٦٦	٦٠	٥٤	٤٨
١١١	١٠٥	٩٩	٩٣	٨٧	٨١	٧٥	٦٩	٦٣	٥٧
١٢٠	١١٤	١٠٨	١٠٢	٩٦	٩٠	٨٤	٧٨	٧٢	٦٦

ومن اراد ان يدخل الجنة ومن اراد الغفران اجمع والكفا والبقوة
والظفر عند الشدايد فعليه بتجديد الوضوء والتمسك
بكتبتين لله تعالى ثم يقرأ في البسملة أربع مائة مرة
وخمسين مرة ثم يقول الذي قاله لضم الناس ان الثاني
قد جمعوا لكم فاخترتم فزادهم بغيا وقالوا جينا والله
ونعم الكويل الى أربع مائة مرة وخمسين مرة ثم يصل على
النبي صلى الله عليه وسلم مثل ذلك ثم يقول يا غفر
يا كافي ثلاث مرات يا غفر يا غفر يا كافي يا قوتي
قوتي يا لطيف الظن في غيا موري كلها والظن في غيا قوتي
نزل

صلى الله عليه وسلم على الله كفا اذهب الي ما قصدت
فرادى توفى كرجاهته ولا يكت في دعائك الظفر
بقضاء حاجتك فتكون مجوبا عن ربك وتلك همك
مناجات ربك فانه يعلم السر اخفى ومن اراد ان
ان ياتي له دراهم من رب الله تعالى فيتلوا الآية
الشريفة في كل ليلة اربعين مرة وخمسة
مئة مرة يترك هذه الاسماء الشريفة العظام ثلاث مائة
وثلاث عشرة مرة يلازم على ذلك حتى يفتح ومن
لازم باب الحق سبحانه وتعالى كل من ان يرد
خائبا نفع حاجه والاسماء المذكورة ان يقول يا كافي
اكفي نوائب الدنيا ومصائب الدهر وذل الفقر
اللهم ما غني اغني بغيرك عنك سواك ومجرب
وبفضلك عن خلقك فانك قلت وقولك الحق
ادعوني استجب لكم دعواي كما امرتنا فاستجب لنا
كما وعدتنا اللهم يا معني اسالك غناء الدهر الى
الابد اللهم يا فاشح افتح لي ابواب رحمتك والسبل
على غيايتك وسخري لخدوم هذه الالية الشريفة
اللهم بشيئ استعنت به على معاشي وامر ديني

ودنياي واخري وعاقبة امري وسخه الي كما سترت
 الترح والانس وانني والموث والصور بئس سمن تان
 واود عليها وعلى نيا الصلوات والسلام وباهيا شراهي ادونا
 اصابوت ال شدائي يامن امره بين الكاف والنون انما امره
 اذا اراد شي ان يقول له كن فيكون فسمعان الذي بيده
 ملكوت كل شي واليه ترجعون **واذا اخلص العامل العامل**
 واليه فانه خادم هذه الاسما ياتي اليه بنفقه ذايده
 وهذه اوقاف الامهات يتبوا في طلسي ويحملوا الزيادة
 النج والاسراع في قضا الحوائج فاطم ترشد

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي

راحه الي **ومن قول الاسح على حذنه بالعدد الواقع عليه** يقول
 بعد الف راغ من الثلاث للابة المذكورت يا كافي ما به مره
 واحد وعشرين مره **ثم يقول** يا كافي اكفني نواب الدنيا
 وصاحب الدرود **ثم يقول** يا كافي اكفني الفهم وسين
 مره **ثم يقول** فانك قلت وقولك الحق المبين ادعوني استجب
 لكم

لكم دعوناك كما مرنا فاستجب لنا كما وعدنا ثم يقول يا مغي
 الف مره وعايه مره **ثم يقول** سبع مرات **يا مغي** اسالك
 الصلاه بسم الاب **ثم يقول** يا فتاح ارحمني به صره وتسه وثما
يتم **ثم يقول** يا فتاح سبع مره يا فتاح افتح لي ابواب
 رحمتك واسبل علي ستر غنايتك وسخ لي خادم هذه الاسما
 بشي استعين به علي معاشي وامر ديني ودنياي واخري
 وعاقبة امري وسخ لي كما سخرت الروح والانس والجن
 والوحشو والطير بسبك سليمان ابن داود علي شينا وعليها
 الصلوات والسلام وباهيا شراهي ادونا ي اصابوت ال شدائي
 يامن امره بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شي ان
 يقول له كن فيكون فسمعان الذي بيده ملكوت كل شي
 واليه ترجعون **يقول كل اسم** العدد الواقع عليه **ثم يدعوا**
 ال ثلاث مره فلورسال الله شيا الاعطاه اياه خصوصا

ماروي في فضل
 حسن الله بسم
 الوكيل

ما يتعلق بامر معاشي الدنيا الذي هو اهل كل ليله **فصل** حسن الله بسم
 روي ابن عباس رضي الله عنهما انه قال حسبنا الله ونعم الوكيل
 قالوا ابراهيم عليه السلام حين القي في النار وقالها محمد علي
 الله عليه وسلم حين قالوا اناسي قلنا معولكم فافشورهم

الايمرو ولا ابصار وعنه ابن سفيان الحذري قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم كبروا الله وجاهدوا الله في الدين
واسمعوا الاذن عني يومها السقي وكان ذلك يشق علي الحجاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لهم قولوا احب الله ورسول
الله فقلنا لا اله الا هو عليه وسلم قال بل نقول
الرسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا اصابه هم او غم يقول
حسبي الله من العباد حسبي الخالق من المخلوقين حسبي
الرازق من المرزوقين حسبي الذي هو حسبي حسبي الله و
الوكيل حسبي الله لا اله الا هو عليه وسلم وهو رب السموات
والارض فصل ومن قرأ الآية كورة بكل صلوات العدد الواقع عليها
ثم بعد الفراغ من عدد كل اسم ثم يقرأ الاسماء المتقدمة كل اسم
عنده الواقع عليه بعد ذلك يدعو بها يناسبه فمثل الكوفي
يقول اللهم يا كافي الاخرة وبعد الغني يقول اللهم يا غني
اغنيني الى اخره وبعد المغني اللهم يا صفني الى اخره وبعد
الفناح اللهم يا فتح الى اخره يقول دعا كل اسم بعد ذكره
الواقع عليه سبع مائة من دأوع على ذلك الامور تنها وينتهي

لا تقدر عليه تريد فانه فبذلك خبر محمد بن
له بسهولة من الاجتناع الى احد من ابنا الدنيا فحسب
واذا ارادنا جلب القلوب واجتماع العالم عليك فافهم الاية
عقب كل صلوات العدد الواقع عليها وعد المثلث
موت اقر الدعوات التي ذكرها ثلاث مرة أو تعمل الآية للتحسين
تسعين مائة مرة والدعوات ثلاث مرات فانك تراعيها او لا
صام سبعة ايام عن كل ذي روح وما خرج من ذي روح
ونظير وبه حر محله الذي قد هياه للاعتناء بل بخور
الطيب الروحاني عند القرات في اوقات الصلوات ثم يقرأ الآية
الشريفة ببر كل صلوات القرون ثلاث مائة وخمسين مرة ثم
اقر الدعوات ثلاث مرة مكثر انما الصلوات على النبي صلى الله
عليه وسلم ومن الاستغفار ليند لك الوهم والرهو
والحيالات الفالسه التي تضر للهم تضر فعند سبع يروح
يحضر له خادم هذه الآية الشريفة في شبه سلطات من سلطين
الدين ويذكر بالسلام فتتمثل له قائما على قدميك ويذكر
على صدرك وقل له وعليك السلام ورحمة الله وبركاته يا صلوات
الله اجاب الله دعوتك كما اجبت دعوتي واريد منك ساعة
ان تامر عليهما من جنودك بمنثل ويفتني عن ضائع الدنيا

والاخرة ولكي نغذي هذه ان لا صرفه في سفينة بل اهرقه الا في
طاعة الله ورسوله صلى الله عليه وسلم فاذا شئت الله وقلت ذلك
فانه يقل عليك بالبشر والبشارة ورجس بك ثم الله يحبك على
تلاوت الآية الشريفة في كل وقعة وعلى صياح الاثنى عشر والخمسة
وذكر الامور التي في الشارع صلى الله عليه وسلم فيها ويحرك
بطاعة الله تعالى واشفق على خلقه والرفقة على المساكين والشفقة
على المحتاجين والاخذ بيد المظلومين فاذا اجاب المولى الى ذلك
فانه يعطيه سبغاله نور ساطع يضيء به المحل من غير ضياء عليه
سطر مكتوب فليسال منه قرينه ومعرفته فانه يجيبه الى
ذلك فليكن ذلك عنده لشذيد الدنيا لا يجزبه الا في وقت
مصيبه او شدة ويعطيه خاتما ابيض افوجه من المسك يضيء
في الظلمة من غير ضياء عليه فخطوط مكتوبة فليسال منه قرينه
ونظم ما فيها وما خواصها فان الملك يتلصق به ويعرج له عن
سر ذلك الخطر حاله من الخواص والمنافع فيجعلها في
حريم اصغر مرتفعات لا تسهل اليها الا يدي فاذا حصل ذلك
واردت الدعوى على ابي ملك من ملوك الارض او وذي بر من
الوزراء وارباب الحاجات فان من دخلت عليه منهم

بخدمته

بخدمته في الخير وافزع بقسمته الله تعالى
بحمد نقاد نضر عليك يقوم قايما الى بين يديك ويقضي لك
ما اردت ولا تلبس الخاف الا في وقت حاجتك التي تريد
ولكن ذلك الممرنا في ديماملا ما على تقويم الله تعالى
ملئنا من العلامات على النبي صلى الله عليه وسلم فانه باب الله
الاعظم ويجعل الاستعارة جلبابه ويجعل له عزيا في كل يوم
وبيلة فان داوم على ذلك صح له ما يريد ثم من هذا يعني له باب
اسفاده ويشغل باظهار غوارق العادات ويكون من اهل
الحسبي وزياده والله الموفق للسداد والمغنى على تحصيل المراد
منه وكرمه **السلب الثاني** في قوله من خواص هذه الآية
لشريفة خواص دينها وشوارق بوارق دقايقها اعلم وفقك الله
تعالى طائفة وفقهك فيما تلقينه عني انصرف فيه ان من ذلك
خبرة عيون النجوم فاذا اردت نكال الاسد وتعرفهم وتفرق
شملهم حتى غل بهم الهلايا والروايا وما ينقطع دابرهم وينفد
اثارهم بلا صاله من الوجود **تقوم** ثلاث ايام مبتد يا يوم الثلثا
فاذا كان جوف الليل من كل يوم بهذين تنام العيون فقم ووجد
الوقوف ثم على ركعتين لله تعالى في كل منها بعد الفاتحة مرة

بخدمته في الخير وافزع بقسمته الله تعالى

وبعد ان طافوت اولئك مكانا واضحا عن سوار السيل جدوا
 فلان ابن فلانة احد غريمي مقتدر فبا الله تعالى ويحمد على الله عليه
 وسلم فيكم عيسوا بالذي فلقكم من نوره وسكنكم في سماه وديانكم
 من حجابهم وقرينكم من عرسته واعدكم بنور مشفق ساطع لا مع
 تحفظ به الابعار وجعل يديكم حجابا من نار المغيض حتى يحكمكم
 عليكم بالكمالات المتقدسة اقسمة عليكم باخدام هذه الايات والاسماء
 ان تغفل مع فلان ابن فلانة كذا وكذا ونسوي في نوع تولى فانه
 يكون ما ذن الله تعالى **فاليه جسيمه** من قرا هذه الايات الشريفة
 على هذه الحال القريب والاسلب العجيب على ظالم اخذ لوقته السنه
 لكن ينبغي للعامل لذلك ان يهرب من طائفة الى الله تعالى ولا ياتيا و
 لا يقول قد هربت منك الى ربي فاذ لم يجد منه بدا فليسل عليه
 ونحو هذا سبعا من تلك السور وليفعل معه فعل انفسا اشوا
 طرو برصه بشهاب ثاقب **هذه** الايات فان متعها بالبركات الله
 تعالى والافاضة العظيمة فان الله تعالى غير غافل عنه واحد ربه
 الوصل الي هذا السر الرباني ان يطلع عليه احد من غير اهله فان
 من قتل بلذعه فقد قتل بسيفه واب تغفو خرب للتغوي وكيفية
 المل في هذه الحال المتقدسة ذكره ان تغو في حوف الليل ونصلي
 ركعتين تقرأ بعد الفاتحة في الاولي منها الآية الشريفة وهي

ب

الفاتحة كسر ليدفع الصبي سعادة الدنيا وقيل الصبي سعادة
 حاله ونعم الوكيل ارمي به ومسلمين مره وفي الركعة الثانية تغفل
 مثل ذلك وكيفية العمل لتدبر من العالم يكون على واحد صراط
 يسعد ذكرها الشيخ رحمه الله تعالى بطريقه الاولى تكون في حوف
 الليل الثانية يكون بعد صلاة العشر الثالثة في وقت الزوال الرابعة
 في وقت العصر الخامسة بعد صلوات المغرب السادسة بعد صلاة
 العشاء في ثلث الليل في جماعة الاحبر فان سلبت القرآنية
 مائة وخمسين مره ثم قرأ هذه الايات ثلاث مره وهي قوله تعالى
 يهب من فوق رزقهم الحمر يصير له حافى بطولهم والمجلود
 ولهم مقام مع من حديد كلما اردوا ان يخرجوا منها من غير احدوا
 فمما وقيل لهم دووا عذاب الحريق كانوا يوم يرونهم لم يلبثوا الا
 ساعة من نهار بل دغ فهل عهلك الا القوم العاصقون وارسل
 عليهم عبرا يا بابل فزمرهم بحجارة من سجيل فحطمهم كهم
 ما كول هذه طريقه لذة العمل في حوف الليل وعدة قد رأت
 الآية الشريفة فيها بعد السلام من اللطاة صاية وخمسين
 مره وذلك عدد قركك **سبعا** طريقه السابعة ان تلبس
 سواد العجر فعد صلواتك للعرا بعد الجماعة تغفل الآية الشريفة

ما بين وجه من بعد فذلك يسبق معادون لغير قولك مستطاب
 المتقدم ما اذا قرعت من تلاوة الآية الحمد لله كور بقرا هذه الآية ثلاث
 مرة وفي مرة ثمة وبرر الجواب يومه مقرب في ده صفار سراجهم من
 قطرات وفشي وجوههم النار اللهم اغثني على فلت النار في قلبه وسلب
 بدنه بغير الله كل لغو ما كسبت ان الله يسرع الحساب والذين يكرهون
 قطعة لهم ثياب من ثامر والطريقه الثالثة ان كان وقت اسر الله
 وصليت الظهر مع الجماعة ما اجلس في محل حالي وتقرأ الآية الشريفة
 مائة وستة وتسعين مرة بعد قولك **سبح** حق ثمر
 تقرأ هذه الآية ثلاث مرات وهي قوله تعالى يجعلون اصابهم في
 اذانهم فب السوا على جذر الحوة والله محيط بالكافرين يكافوا بالبرق
 يفتقروا بصرهم كلهم اضاء لهم مشوفيه واذا انظلم عليهم قاموا
 ولهم شاء الله له طيب بينهم وابصارهم ان الله على كل شئ قدير اذا
 الاعمال في اعناقهم والسلاسل يسبحون في الحبس ثم اذا سمعوا
 والطريقة الرابعة **اذا كانت وقت العصر** وصليته تجلس وتقرأ
 الآية الشريفة ثلاثا ثمانية وتسعة عشر مرة وذلك بعد قولك
سبح مملول ثم تقرأ الآية ثلاث مرات وهي قوله تعالى
 من جمعهم جهاد ومن فوقهم غواشي وكذلك تجزي القوم
 الظالمين ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها

با هذا السجدة في احتمال اذا انما كان بياضها
 وجهها الشياطين واعندنا لهم فذات السموات والارض
 عذاب جنهم وبقي المصير والطريقة الخامسة الاصلية
 المغرب تجلس وتقرأ الآية الشريفة تسماية واحداين
 مرة وذلك بعد قولك **سبح** ثم تقرأ هذه الايات ثلاث
 مرات وهي قوله تعالى وان يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوي
 الوجوه بئس الشراب وبئس ما تدرجكم صاعقة مثل
 صاعقة عاد وثمود ما تدر من شئ انت عليه الا حيلة الرحمن
 والطريقة السادسة **اذا كانت العشاء** وصليتها مع الجماعة
 تجلس وتقرأ الآية الشريفة تسماية وثمانية واربعين مرة
 وهي بعد قولك **سبح** ثم تقرأ هذه الايات ثلاث مرات
 وهي وان جمع لمحيطه بالكافرين ان عذاب ربك لواقع ما له
 من دافع والطريقة السابعة **اذا كانت الثلث الاخير من الليل**
 تقوم وتجدد وضوء ثم تصلي سنة ركعات تقرأ في الاولى من
 طر ركعتين منها بعد الفاتحة الآية الشريفة تسماية وثلاثة
 وتسعين مرة بعد قولك **سبح** با ثم تقول ثلاث مرات
 بسم الله الله اكبر ثم تقرأ الايات ثلاث مرات ايضا فتقول
 احقر قولك يا الله هو قومه النبي تطلع على الافئدة

كنت من الظالمين انقضت اماننا ومنك الاملك وغاب رجاؤنا
 وحقق الديق ان ابطاقت غارة الاجام وبقهت فاحرب الشهي
 متغافرة يا عارف الله جدي السير مرسية في حل عقد تبا غارة الله
 عذرت العادوت وبارد واورجون الله جبر او كني بالله وبارك
 بالله نصير احسن الله ومع الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
 العظيم استجب ما اريد امني فقصع دار القوم الذين ظلموا
 والحمد لله رب العالمين اشعة الدعوة الشريفة واذا الرمة اوزاه
 الطريق في حلك لما تقوم من مقامك الا وساجلك مقضية ما ذن
 الله تعالى وهذا سيف اوبيا الله تعالى فلا تقلد رقاب الجنار بروصه
 جهلك واختي مويلي اسرير والاذا لك رجع وبانواعه
 فله كذا ان نهلك مع العاكسي فان من قتل بدعونه كمن قتل
 بسيفه واوميك اخ او ميكافقوا الله تعالى واستغفرا عليهم تكن مع
 العاذين والصريفة الشامه في السقوط والتألف وفعل الجيران
 حتى لا يكره المظلوم ان يخرج عن طاعته الظالم لنفسه
 واحدا وكيفية عمل ذلك ان تقوم في جود السبل ان فتوى وضو
 تاملون صلى يست وكفات بقر في كل ركعة من الست
 بعد ما يح الكاب الالة الشريفة وهي حسنا الله ويعلم الوكيل
 عدها المعلوم فاذا مررت من العبادات نمر وانك حالس الالة
 الشريفة

الاحسان الله تعالى ان جعلنا لك هذا الكتاب ليعلم انك قد فعلت ما
 كان عليك من الحق في حق الله تعالى والحمد لله رب العالمين

الشريعة تسماية وخمسين مرة وحظرت بك الالة فتعبر من
 المعلوم بين محبيك كما نك تجد به الكهك بالالة الشريفة فاذا
 ونبت الالة المذكور تقرر هذه الابات لسبعا وهو هو
 الله الذين امنوا الشد حباله لو انقضت ما في الارض جميعا ما
 العبد بين قلوبهم ولكم الله القاب لهم الله عزيز حكيم والقيت
 عليك حبة مني ولتصنع عاوتين تقرر هذه الابات مع مرا
 بعد مراعاة من عدد الالة الشريعة المتقدمة تباها من بعد فرت
 الابات لسبعا تقول الى قران الالة الشريعة الالة المذكور بعد
 المخرج من العبادات لفرقت الابات ايضا مسبقا ثم تعود الى
 ما فرت الالة الشريعة عداها المتقدمة مع فرت الثلاث الالات
 الالة المذكور مسبقا من فرت الالة المذكور المعلوم فرت الالات
 فرت الابات المذكور على كيفية الماكور فقد بلغ المراد

والشواهد للسدة والله الهادي للصواب والبه المجمع والمآب
 الشار لتاكت في كيفية التبرير لهذه الالة الشريفة
 اعمه وسمى اندواياكت لطاعته ان هذه الالة الشريفة
 جليلة المعادرات لا بد من الفأدة والمنفعة لمن يتقن عملها

الالة المذكورة في هذا الكتاب

وهي نورها كما سفت وصناعة الانس والحق في وقتها وعينها
 فمن اراد ذلك فليطير في اول يوم من شهر يكون اوله الحبر
 ويصومه فاذا كانت ليلة الجمعة عند الافطار فليصوم على نعل
 وسكر وخبر شبيب ثم يباح فاذا كانت نصف الليل فليصوم وينظر
 ويتلو الآية تسليمة وتيسين مرة وفي حال التلوة يكثر
 مصحح الصورة مطلوبه كانه بين عينيه **ثم يقول** ايها
 الارواح الظاهرة والواصلة الي التقديسي الموكليين بقا
 الآية الشريفة المعليين لسرهما المودع فيها احبوا الدعوة
 وافضوا الانور علي حتي انطق عني واظهر بالكائن صادقاً
 واملأ قلوب اولاد ادم وبنات حوي رعباً ورهباً ثم تلتفي
 الية في جامع من ذجاج سر عفران مذيب وبهاء ورد وملا
 وتجوها بالهاوشرب وتنام **تفعل** هكذا اما خا او سجا
 مع ملازمة الصوم والرياضة فاذا الليله الاخره منها تناولو
 الية بيت خال سبعة الاف مرات وان تفعل يعود **فاذا**
 فرغت من ذلك تنام في ثيابك فانك تحري في منامك من
 يرشدك الي ما سالت عنه وتصبح دقلاً مرياً والطفه
 علي قصدك ومراذك انتهى وقد قال بعض العارفين ان

من

من قرا هذه الآية دبر كل مملوك قد دعا المتقدم فيه حاضرة وجهه
 فانه جعل الله له من كل خفي سر جاً ومن كل هم فرجاً ومن بعد
 السر لا حول علي حاكم تنصوبه يراه ولم يحشي سقوة ملكه
 غايه ظالم وكان محفوظاً حال صانوبه ملطوباً به في جميع احواله
ومن قراها العورة ويصير علي ملك وحاكم وقاضي ظفر منه بطلوه
 ويصوده وحلي بعض العارفين ان تحت هذه العدد
 سر يدع يشتر الي سلفات وسبق **ومن قراها** الية ثلث
 مرة ظهر له من الغاية الجلية والمجاهدة الجوزيله ما يد
 هنو العمول **ومن** لادها في اوقات العلات ورا دسفر او
 مكرهما او طلب حاجه وقد سر عليها صلبها صلحة جميع حالته
 وكان مسدد في قوله وفعله صالحاً في جميع مركاته محبوباً عند
 الخلق والمعين ولا يقع عليه بصرا حد الا حبه وكان عجباً
 عند الناس وهما لا حول غير الحكم والمكر ودي الاقدار

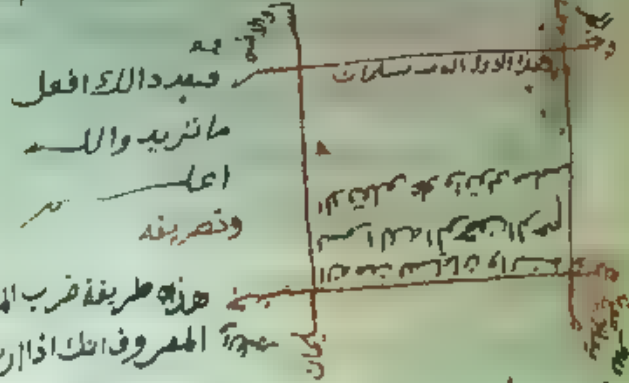
ح	ال	ن	لا
ال	ن	لا	ال
ال	ن	لا	ال
ال	ن	لا	ال

وسكتها جيداً ولها الوصية
 في ليلة الثالث عشر من رجب
 من الشهر وحمدك ذكرك ما بدت
 ما تشاهدت من اللطائف
 وهذه حدوتها واد

فانه ومنه ان يطلع على السراير هذه الدعوت فليسمع بسبعه
 ايام الله ثلثا منه بايوم واحد ثم يقر الالية اعقب كل صلوات
 الف مرة ثم يقر الدعوت سبع مائة ويظفر على خنجر من النعير
 والرييب فيبعد تمام السبعة ايام يا ربك خادمو الالية الشريفة
 لشان عليه برهني اخضر ويبدو بالسلام فقرد عليه السلام
 وتستقل بالذكر فيقول لك ما ذا تريد فلا تكلمه واستقل بال
 بالدعوت فانه ينصرف عنك ولد بكلمك ثم يعود اليك ثانيا
 ويقول لك ما تريد فلا تكلمه فيدفع لك كيسا فيها الف دينار
 فلا تأخذ منه فانه ضرب عليك فيقول لك خذني الف دينار
 تأخذ منه شيء فيقول لك الدت فني حيا بجاهتك وما
 تريد فلا تكلمه ابدا فانك حتى كلمته حمل لك الضرب وكل
 ذلك وانتا مستقل بالدعوة الى ان يضيق صدره فيقول
 لك اعتقني لوجه الله تعالى وخذني ما تريد فقل له ما اخذ
 منك شيئا فيقول لك ما تريد فقل له اريد ان تسفره جميع
 الخنجر والسياتين العلويين والسليبين ففني تلك الساعة يقول
 لك ما اسو لك كل ما تريد فتعقني فقل له نعم فليعطك خاتما
 مكنوزا

اياهم ساطع على السراير هذه الدعوت اعشرون

كسوا فيه وحشر سليمان جسد نعمنا الميت والانس والغير مع يونس عوف
 دعت فمعه مكتوب في الدائرة انه ميت سليمان والله قسم الله الرحمن
 الرحيم الا تعلقوا على النور مساحي وهذه صفة الدائرين والها عام



هذه طريقة ضرب المثل
 المحرور فانت اذا ارنا
 ان يسأل عن غائب فاجلس ويكون بين يديك طشفة
 فيه ماء وعليها وان دوني ابدوخ ينخل فيه واقرأ الدعوات
 على هذا الصفة والماء فانهم يجهنون فيه ويخبرونك من كلاما
 تريد واذا اردت هلاك احد خذ طوبة واقرا عليها الابه
 اربع مائة وخمسين مرة والدعوة ثلاث مرة واروحا في
 النار فانه يهلك بعد ثلاثة ايام وكانت رحمتي العار
 قيني بوزي له رجل ويوبانغ في اذا شدا اطباغ ففقد فلم

العبد الخارج وهو الذي يستعمل يده وحسنه ونسبته وعقله
 من كل ما به يدعو بما هو به من طلب الرزق وما هو ما سب
 له رزقه وجاهده وتكون قبل ذلك قد صليت ركعتين تقرئ
 في الأولى بعد الفاتحة قل اللهم مالك الملك الذي قوله بغیر
 حساب وفي الثانية بعد الفاتحة قوله قل عيسى
 ربنا اللهم انزل علينا ما نأيد من السماء تكون لنا عهدا
 لا ولنا واخرنا واية منك وارزقنا وانت خير الرازقين

وهذه صفة المختار في شرف فاعلم ثم

٧٨	٦٥	٧٥	٨٠	ع
١٣٥	٣٩٠	٥٧٠	٦٣٠	ع
٧٥	٣٥	٧٥	٥٠	ع
٢١٠	٦٦٠	١١٠	١٠	ع
١٣٠	٦٠	٦٦٠	١٠	ع

الذكر في ثمانية ايام مع تعريف نفسه فيه والواجب
 بعمل الله صلى الله عليه وسلم من ذلك

فصل في الامور التي فعلت وحمل في مريض

الحكاية عن بعض الصالحين قال بينما انا اطوف بالكعبة
 اذ ابحارني شيخا ظفرا منير وهي نديا كرميا كرميا عهدك القديم
 قال فقلت لها ما هذا العود الذي بين يدي وبسبحه قالت ركبت في
 سفينة ومعها قوم من التجار فقصت لنا ربحه بفرقة السفينة وجمع
 من فيها ولم يبق منه احد غيري وهذا رجل في تحريك نوح ورجل سود
 على وجه احمري انا اسفح نظره الاسوداي وحمل يد الماء بيده حتى سقط
 واستوب معي على نوح وحمل يراودني عن نفسي فقلت يا عبد الله اهل الخاف
 انه يتأخر في بلية لاني هو الغدوي منها بطاعة فليو لمقصية قال دعي حالي
 هلا الظفر فوالله لا يدني من هذا الامور فالت وكان الطفل نائما في حجره
 فاستيقظ وكما فعلت له يا عبد الله دعني انوح هذا الطفل ويكون من اموا
 بما قد راسد علينا قد الاسود يده ايا نوله وروني به في البحر ثم فقه ايه السما بطر
 في وقت يامن يحول بيني البحر وقبلة فلور بيسم هذا الاسود بجولك وقولك
 انك علي كرمي قد راسد الله الصا استوعبة الكلمات حتى ظهرت دابة من
 دواب البحر ففقت فاهها وانقمة الاسود وعاصه به في البحر وعصبي الله منه
 حوله وقوته وهو القادر على ما يشاء سبحانه وتعالى وما ذلة الاصا
 تدعني حتى رمتني ايه حوزة من حوايزي البحر فقله في نفسي كل من ظفرا
 واسترب من ما بها حتى ياتي الله بامرهم فلور فرج الامنة فقله اربعة
 ايام كان في اليوم الخامس لاحت في سفينة في البحر على بعد فقلوت في نفسي
 واشترى اليهم شوب كان على خزنة اليهم ثلاثة انفس في زورق فوجدتهم
 فلما دخلت السفينة الكبرى اذ ابا الطفل الذي ربي به الاسود في البحر

طرزي رضي الله عنه وسيدنا اوس ابن ثابت الخزرجي رضي الله عنه
 وسيدنا ابا ساسي ابي لوس رضي الله عنه وسيدنا ياسين ابن البكري
 المهاجري رضي الله عنه **حرف الباء** الله واسلاف سيدنا جابر
 ابي يحيى الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا جاحات ابن ثعبنة الخزرجي
 رضي الله عنه وسيدنا الياء ابن عمرو الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا
 بسيسة ابي عمر الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا بشر بن النمر
 الطرزي رضي الله عنه وسيدنا بشير بن سعد الخزرجي رضي
 الله عنه وسيدنا بلال بن رباح المهاجري رضي الله عنه **حرف**
التاء الله واسلاف سيدنا تميم مولى خراشي الخزرجي رضي الله عنه
 وسيدنا تميم مولى بني نعيم ابن السلم الاوسي رضي الله عنه
 وسيدنا تميم بن يعلى الخزرجي رضي الله عنه **حرف الثاء** الله
 واسلاف سيدنا ثابت اسقرح الاوسي رضي الله عنه وسيدنا
 ثابت ثعلبة الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا ثابت بن خالد الخزرجي
 رضي الله عنه وسيدنا ثابت بن عمر الخزرجي رضي الله عنه
 وسيدنا ثابت ابن هلال الخزرجي وسيدنا ثعلبة ابن حاطب
 الاوسي رضي الله عنه وسيدنا ثعلبة ابن عمر الخزرجي رضي الله
 عنه وسيدنا ثعلبة ابن خنفة الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا ثقف
 بن عمرو الخزرجي رضي الله عنه **حرف الجيم** الله واسلاف سيدنا جابر
 ابن

جابر ابي عبد الله ابي رباب الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا جابر ابي
 عبد الله بن كهلان الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا جابر بن صخر الخزرجي
 رضي الله عنه وسيدنا جابر بن عتيك الاوسي رضي الله عنه **حرف الحاء**
 عنه وسيدنا جابر ابن ياسين الاوسي رضي الله عنه **حرف الخاء** الله
 الله واسلاف سيدنا حمزة ابي عبد المطلب المهاجري
 رضي الله عنه وسيدنا الحارث ابن ابي الاوسي رضي الله عنه
 عنه وسيدنا الحارث بن اوس ابن رافع الاوسي رضي الله عنه
 وسيدنا الحارث ابن اوس ابن معاذ الاوسي رضي الله عنه وسيدنا
 الحارث ابن حاطب الاوسي رضي الله عنه وسيدنا الحارث ابن
 ابي خزنة الاوسي رضي الله عنه وسيدنا الحارث ابن خزنة الاوسي
 رضي الله عنه وسيدنا الحارث ابن خزنة الخزرجي رضي الله عنه
 وسيدنا الحارث ابن الصمة الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا الحارث
 ابي عوف الاوسي رضي الله عنه وسيدنا الحارث ابن قيس الاوسي
 رضي الله عنه وسيدنا الحارث ابن قيس الخزرجي رضي الله عنه
 وسيدنا الحارث ابن النعمان الاوسي رضي الله عنه وسيدنا
 حارثة ابن سراقه الخزرجي الشهيد رضي الله عنه وسيدنا حارثة
 ابن النعمان الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا حاطب ابن ابي بلقة
 المهاجري رضي الله عنه وسيدنا حاطب ابن عمر المهاجري رضي
 الله عنه وسيدنا حجاب ابن المنذر الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا حبيب

عبد
ابن السوردي رضي الله عنه وسيدنا هرام بن عثمان الخزرجي
رضي الله عنه وسيدنا حمزة بن زيد الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا
الحسين بن الحسن المهاجري رضي الله عنه وسيدنا قزعة بن الحارث الخزرجي
رضي الله عنه و**حروف** الحكماء اللهم واسألك بسيد فارحة ابن دينة الخزرجي
رضي الله عنه وسيدنا خالد ابن التلي المزني مهاجر رضي عنه وسيدنا خالد ابن
قيس الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا خباب ابن الارت المهاجري رضي الله
عنه وسيدنا خباب مولى غيبة المهاجرين رضي الله عنه وسيدنا نجيب
ابن اسحاق الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا حلتان ابى قتادة الاشجعي
رضي الله عنه وسيدنا خراش ابى الصمة الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا
فريم ابى مالك المهاجري رضي الله عنه وسيدنا خلاد ابى رافع الخزرجي
رضي الله عنه وسيدنا خلاد ابن سويد الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا
خلود ابن عمر الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا خلود ابن قيس الخزرجي رضي
الله عنه وسيدنا خليل ابن قيس الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا
خليفة ابن عدي الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا أخيس ابو حدة
المهاجري رضي الله عنه وسيدنا فوان ابن جيسى الاوسي رضي
الله عنه وسيدنا غولي ابن ابي غولي المهاجري رضي الله عنه
عبد
أحرف النذل اللهم واسألك بسيدنا ذكوان ابن عبيد الخزرجي
رضي الله عنه وسيدنا ذي الشمايين ابن عبد عمر المهاجري رضي
الله عنه و**حروف** الاسماء واسألك بسيدنا راشد ابن المهدي الخزرجي
رضي الله عنه

١٥
 رضي الله عنه وبسيدنا رافع ابن الحرث الخزرجي رضي الله عنه
 وبسيدنا رافع ابن عبيد الله الأوسي رضي الله عنه وبسيدنا
 رافع ابن مالك الخزرجي رضي الله عنه وبسيدنا رافع
 ابن مالك الخزرجي رضي الله عنه وبسيدنا رافع ابن
 المعلى الخزرجي رضي الله عنه وبسيدنا رافع ابن يزيد
 الأوسي رضي الله عنه وبسيدنا ربيع ابن رافع الأوسي
 رضي الله عنه وبسيدنا الربيع ابن أياض الخزرجي رضي
 الله عنه وبسيدنا ربيعة ابن أكثم المهاجري رضي الله عنه
 وبسيدنا ربيعة ابن ثعلبة الخزرجي رضي الله عنه وبسيدنا
 ربيعة ابن الحرث الخزرجي رضي الله عنه وبسيدنا ربيعة
 ابن رافع الخزرجي رضي الله عنه وبسيدنا ربيعة ابن عبد المنذر
 الأوسي رضي الله عنه وبسيدنا ربيعة ابن عمر الخزرجي
 رضي الله عنه **حرف الراء** اللهم واسألك بسيدنا ريارا بن
 السكيت الأوسي رضي الله عنه وبسيدنا ذيارا بن عمر
 الخزرجي رضي الله عنه وبسيدنا ذيارا بن لبيد الخزرجي

صاحبة المهاوسيدنا زيد
حجرتي الله
عنه

عنه
٩

رضي الله عنه وسيدنا زيد اب اسلم الدوسي رضي الله عنه
صاحبة المهاوسيدنا زيد اسكاف الخياط المهاجر رضي الله عنه وسيدنا
زيد اب المبريت الخرجي رضي الله عنه وسيدنا زيد اب
المعين الخرجي رضي الله عنه وسيدنا زيد اب ودع الخرجي
رضي الله عنه **حري السبن** الهم واسكافك سيدنا
اسلم مولى ابى حذيفه المهاجر رضي الله عنه وسيدنا
اسلم اب عمر الدوسي رضي الله عنه وسيدنا السائب
ابن عثمان المهاجر رضي الله عنه وسيدنا سيرة اب
ما تلك المهاجر رضي الله عنه وسيدنا سرافقه اب عمر
الخرجي رضي الله عنه وسيدنا سرافقه اب كعب الخرجي
رضي الله عنه وسيدنا سيف مولى حاطب المهاجر رضي
الله عنه وسيدنا سيف اب حولة المهاجر رضي الله عنه
وسيدنا سيف اب حشيرة الدوسي **المنهلي** رضي الله عنه
وسيدنا سيف اب الربيع الخرجي رضي الله عنه وسيدنا
سيف اب زيد الدوسي رضي الله عنه وسيدنا سيف اب
سعد الخرجي رضي الله عنه وسيدنا سيف اب سهل الخرجي
رضي الله عنه وسيدنا سيف اب عباد الخرجي رضي الله

عنه وسيدنا سيف اب عبد الدوسي رضي الله عنه وسيدنا
سيف اب عثمان الخرجي رضي الله عنه وسيدنا سيف اب
مقان الدوسي رضي الله عنه وسيدنا شعيان اب بشر
الخرجي رضي الله عنه وسيدنا سلمة اب اسلم الدوسي
رضي الله عنه وسيدنا سلمة اب ثابت الدوسي رضي الله
عنه وسيدنا سلمة اب اسلم الدوسي رضي الله عنه
وسيدنا سليمان اب عيسى الخرجي رضي الله عنه وسيدنا
سليم اب الحرث الخرجي رضي الله عنه وسيدنا سليم
ابن عمرو الخرجي رضي الله عنه وسيدنا سليم اب
قيس الخرجي رضي الله عنه وسيدنا سليم اب سلمان
الخرجي رضي الله عنه وسيدنا سمارك اب سعد الخرجي
رضي الله عنه وسيدنا سنان اب ابي سنان المهاجر رضي الله عنه
وسيدنا سنان اب صفى المهاجر رضي الله عنه وسيدنا
حسن الدوسي رضي الله عنه وسيدنا سهل اب رافع
الخرجي رضي الله عنه وسيدنا سهل اب عتيق الخرجي رضي

الله عنه وسيدنا سهل بن قيس الحرزي رضي الله عنه وسيدنا
 سهل بن وهب المهاجري رضي الله عنه وسيدنا سهل بن
 الحرزي رضي الله عنه وسيدنا السواد بن رباب الحرزي رضي
 الله عنه وسيدنا السواد بن عمرو الحرزي رضي الله عنه
 وسيدنا سويط بن حرملة المهاجري رضي الله عنه
 الشين اللهم اسألك بسيدنا شجاع بن وهب المهاجر
 رضي الله عنه وسيدنا شريك بن انس الاودي رضي
 الله عنه وسيدنا شماس بن عثمان المهاجري رضي الله عنه
 حرق الحاد اللهم واسألك بسيدنا صبيح مولى ابن العاصي
 المهاجري رضي الله عنه وسيدنا صفوان بن وهب المهاجري
 رضي الله عنه وسيدنا صليب بن نسان المهاجري
 رضي الله عنه وسيدنا صبيح بن السواد الحرزي رضي
 الله عنه **حرق الظاهر** الله واسألك بسيدنا الضحاك
 ابن حارثة الحرزي رضي الله عنه وسيدنا حنيفة بن
 اللهم واسألك عمر بن الحرزي رضي الله عنه وسيدنا الضحاك ابن عمر الحرزي
 بسيدنا بغير رضي الله عنه **حرق الظاهر** الله واسألك بسيدنا
 لسان الحنظلي الحرزي رضي الله عنه وسيدنا الطفيل
 بن الطفيل الحرزي رضي الله عنه وسيدنا الطفيل
 ابن

الاشعث الحرزي رضي الله عنه وسيدنا طلحة بن عمار المهاجر
 رضي الله عنه حرق الله بن النضر بن مالك بسيدنا عاصم
 بن ثابت الاودي رضي الله عنه وسيدنا عاصم بن
 عدي الاودي رضي الله عنه وسيدنا عاصم بن العكر
 الحرزي رضي الله عنه وسيدنا عاقل بن الكير المهاجر
 رضي الله عنه وسيدنا عامر بن ابي المهاجر رضي الله عنه
 وسيدنا عامر بن ديصمة المهاجر رضي الله عنه وسيدنا
 عامر بن سعد الحرزي رضي الله عنه وسيدنا عامر بن
 فضيلة المهاجري رضي الله عنه وسيدنا محمد الحرزي
 رضي الله عنه وسيدنا عامر بن يزيد الاودي رضي الله عنه
 وسيدنا عاينة بن ماعص الحرزي رضي الله عنه
 وسيدنا عباد بن بشر الاودي رضي الله عنه وسيدنا
 عباد بن قيس الحرزي رضي الله عنه وسيدنا عباد
 ابن العامة الحرزي رضي الله عنه وسيدنا عبد الله

ثعلبة الحارثي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن جبر الاوسي
 رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن قحطان المهاجري رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن الحارثي رضي الله عنه وبسيدنا جبر
 الله بن الحارثي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن
 الوبع الحارثي رضي الله عنه وبسيدنا زيد الحارثي رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن ربيعة الحارثي رضي الله عنه وبسيدنا
 عبد الله بن سراقه المهاجري رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله
 بن مسلمة الاوسي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن سهل
 الاوسي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن سيهل المهاجري
 رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن شريك الاوسي رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن طارق الاوسي رضي الله عنه وبسيدنا
 عبد الله بن عكر عاصم الحارثي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله
 بن عبد مناف الحارثي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن
 عرفة الحارثي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن عكر الحارثي
 رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن عكر الحارثي رضي

رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن قيس بن خالد الحارثي
 رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن قيس بن ابي الحارثي
 رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن كعب الحارثي رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن خزيمة المهاجري رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن مسعود المهاجري رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن مكرم المهاجري رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن النعمان الحارثي رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن اسحق الحارثي رضي الله عنه وبسيدنا
 عبد الرحمن بن حبر الاوسي رضي الله عنه وبسيدنا عتبة
 بن الحارثي رضي الله عنه وبسيدنا عيسى
 بن عكر الحارثي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن اوس
 الاوسي رضي الله عنه وبسيدنا عبيد بن التيهان
 الاوسي رضي الله عنه وبسيدنا عبيد بن زيد الحارثي
 رضي الله عنه وبسيدنا عبيد بن عكر الاوسي رضي الله عنه
 وبسيدنا عبيد بن التيهان الاوسي رضي الله عنه
 وبسيدنا عبيد بن زيد الحارثي رضي الله عنه وبسيدنا

رضي الله عنه وسيدنا محمد بن ابي وقاص المهاجري شهيد
 رضي الله عنه وسيدنا عوف بن الحرث الخزرجي الشهيد
 وسيدنا عوف بن ساعدة الاكبر رضي الله عنه وسيدنا
 عياض بن زهير المهاجري رضي الله عنه حرروا الغنم
 اللصم واسكنك بيدنا غنما من اويس الخزرجي رضي
 الله عنه حرروا الغنم اللصم واسكنك بيدنا الغنم
 ابن بشر الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا فروة ابن عمر
 الخزرجي حرروا الغنم اللصم واسكنك بيدنا قتادة
 ابن النعمان الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا قدامة ابن
 مصلحون المهاجر رضي الله عنه وسيدنا قتيبة ابن
 عامر الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا قيس ابن محصين
 الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا قيس ابن عمر الخزرجي
 رضي الله عنه ودي سيدنا قيس ابن علف الخزرجي
 رضي الله عنه حرروا الغنم اللصم واسكنك بيدنا
 كعب بن جهم الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا كعب

٩

١٠

١١

١٢

ابن زيد الحر رضي الله عنه حرروا الغنم اللصم
 وسيدنا لؤي بن قيس الخزرجي رضي الله عنه حرروا الغنم اللصم
 واسكنك بيدنا ملك ابن حنظلة المهاجري رضي الله عنه وسيدنا
 ملك ابن حنظلة الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا ملك ابن حنظلة
 الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا ملك ابن حنظلة الخزرجي رضي الله عنه
 وسيدنا ملك ابن حنظلة الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا ملك ابن حنظلة
 ابن حنظلة لؤي رضي الله عنه وسيدنا ملك ابن حنظلة
 الحر رضي الله عنه وسيدنا ملك ابن حنظلة الخزرجي رضي الله عنه
 الله عنه وسيدنا مشر بن عبد المطلب الخزرجي رضي الله عنه **الشهيد**
 وسيدنا الحر بن ابي ذر الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا حر بن
 ملك الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا حر بن ملك الخزرجي رضي الله عنه
 رضي الله عنه وسيدنا محمد بن مسلمة الخزرجي رضي الله عنه
 عنه وسيدنا مدلاج ابن عمر المهاجري رضي الله عنه
 وسيدنا مرثد ابن ابي مرثد المهاجري رضي الله عنه
 وسيدنا مسطح بن اثالة المهاجري رضي الله عنه
 وسيدنا مسعود ابن اوس الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا

١٣

١٤

١٥

وبرة الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا ابي حنيفة
 جري رضي الله عنه **حرف الواو** اللهم والسلك بيدنا
 واقدر ابن عبد الله المهاجر رضي الله عنه وسيدنا ودقة
 ابن ابي اسحق الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا وديعة ابن
 الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا وهب ابن سعد المهاجر
 رضي الله عنه وسيدنا وهب ابن ابي سرح المهاجر
 رضي الله عنه **حرف الياء** اللهم والسلك بيدنا يازد
 الاخفش المهاجر رضي الله عنه وسيدنا يازد ابن الا
 الخضر الخرزجي **الشديد** رضي الله عنه وسيدنا
 يازد ابن حرام الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا يازد
 ابن رقيش المهاجر رضي الله عنه وسيدنا يازد ابن
 السكن الاوسي رضي الله عنه وسيدنا يازد ابن الخرز
 الخرزجي رضي الله عنه **حرف الراء** اللهم والسلك بيدنا
 ابي الاعوار الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا ابي
 ايوب

ع

ع

ع

ابو بكرة الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا ابي حنيفة الاوسي
 رضي الله عنه وسيدنا ابي حبيب الخرزجي رضي الله
 عنه وسيدنا ابي حنيفة الاوسي رضي الله عنه وسيدنا
 ابي طارحة الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا خزيمية
 الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا ابي خلاد الخرزجي
 رضي الله عنه وسيدنا ابي داود الخرزجي رضي الله
 عنه وسيدنا ابي دحافنة الخرزجي رضي الله عنه
 وسيدنا ابي سيرين المهاجر رضي الله عنه وسيدنا
 ابي سلمة المهاجر رضي الله عنه وسيدنا ابي
 سليمان الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا ابي سنان
 المهاجر رضي الله عنه وسيدنا ابي شيخ الخرز
 جي رضي الله عنه وسيدنا ابي حرملة الخرزجي رضي
 الله عنه وسيدنا ابي طيحا الاوسي رضي الله عنه
 وسيدنا ابي طلحة الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا

وسيدنا حذيفة
 المهاجر رضي الله
 عنه وسيدنا ابي حنيفة
 الاوسي رضي الله عنه

اجي عتيق الادي رضى الله عنه وسيدنا ابي عتادة الخزي
رضي الله عنه وسيدنا ابي قيس الخزي رضى الله عنه وسيدنا ابي
كبشة المصاجر رضى الله عنه وسيدنا ابي جارية الادي
رضي الله عنه وسيدنا ابي منش المصاجر رضى الله عنه
وسيدنا ابي مرتد المصاجر رضى الله عنه وسيدنا ابي مسعود
الخزي رضى الله عنه وسيدنا ابي سليل رضى الله عنه
وسيدنا ابي الجهم الادي رضى الله عنه وسيدنا ابي
اليس الخزي رضى الله عنه **السلام** اللهم ان يغفري
في حماك الذي لا يرام وحوارك الذي لا يحقر ولا يضاع ووقا
يتك الكافية التي لا تدارك وشركك الذي لا يهتك وحضرك
الحامح المنيع ووقاديلك المنضونة التي لا تضيق وان تغفر
علي من سرادقات صفظك وعنايتك وتردني بكفلك وكرامتك
ورعايتك وان تغفر عني غرا الاشوار وتجبني بنور عظمتك
من الظلمة والنجار وان تغفر عني كل سائر ما اخطى بشرك وترد
عني كل سهم رام بغيري وان تمهي كل بصيرة بالحسد رافق وكفر قلب
لي بالعداوة خافق وان تغفر من يربك قهرم قهره

عبد
ابن

الزوجة والنور اليريق عليه فسيم الارض وسام الاقطار وان يخرج
كل موزني عن رايوت الحلم والصدق والمهل وتغل يد يد اعداي
وتربط على قلوبهم ولا تبلغهم الاصل وان تكلفني كل باغي وشا
مة وتكون لي موصلا من كل حالك وفايت وان تعصني من
شروع الفتن والاكاد والمحن وتنقي قلبي من الحسد والافعا
والاحسن وان تذهب من اسوء ما غلني واصلي وتبلغني في
الدارين اقصى مرام وان تحفني بالطاقت الحفنة في فواسر
الاقضية وتوازل الاقدار وتضحي بي بمعتك الحفنة في سائر
التغلبات والاطوار في ليلى ونهار وتغن واسفار ونوحي بقرار
وعلايتي واسرار **اللهم** واسالك بسم ان تجود علي بغفوك
الشامل لكل جنان وعقوق وبورك المنناول لكل بر وفاجر ولا
حق عليك الخلق وان تغفرتي عن سواك وتجد عيشي ملك
وتعدي في قلوب عبادك المؤمنين وداوان تغفرتي عني الخلق
والدين ولا تكلفني اية نفسي طرفة عين وان تغفر لي ذنبي
وتطيب لي كبدي وان تغفر عشاري وتقبل اعمالني وحسناتي
وان تغفر عني وذريتي من الظلمات الي النور وتحول بيني وبين

المعاصي باعظم جنة واحصن بسوروات تجعل الاسلام منتهي
رضائي ونجيني حيات طيبة معاها في ديني ودنياي لا ايسر
من فضلك ورحمتك ولا مقنطا من عفوك ورافقتك وان
تصرف عني ما يمازج كلباتي من الظلم والاغيار وتنجبر قلبي
الكسر بالظفر والانتصار وان ترزوقي الانابة وحسن البنوة
وتربيني الدنيا كما ارتعا عبادك الصالحين وان توصل نيفلك
جبل انقطاعي وتطيل بطولك قصر باعبي وتزيل غور طبايعي
وان ترقظ مني قوافل الهمم وترسل في غنيتك من عبودي
سواي في الدائم وان تبسج جليل المطالب وتحسن لي الخواشم
والعواقب والفواقب **الحمد** يا ذا النور المبني ان محمد نبي ووالده
ومشايخي والمحبيين بامر ملائكة ساداتنا الشفاعة البدرين
الاحد يمين رضوان الله عليهم الاعمى في كل وقت
وحيين وصلى الله على سيدنا محمد المصطفى
صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليم
كثيرا سيما ابدا في يوم الدين بكونك
يا ارحم الراحمين امين

٢	٣	٤
٥	٦	٧
٨	٩	١٠

١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠